

1 роб х 2
В. о. директора СКП «Київтелесервіс»
Волощуку О.О.

Фахівця групи інженерно-технічних робіт
Самойленко В.В.

СЛУЖБОВА ЗАПИСКА

місто Київ

26 червня 2025 року

Конкретна назва предмета закупівлі: невиключне майнове право інтелектуальної власності на використання програм шляхом ретрансляції; 92220000-9 – Телевізійні послуги за ДК 021:2015 Єдиного закупівельного словника.

З метою ретрансляції в мережі телебачення СКП «Київтелесервіс» телевізійних каналів «СТБ», «ТВІЙ СЕРІАЛ», «ICTV», «ICTV2», «Твоє кіно. Hit», «Твоє кіно. Relax», «Твоє кіно. Action», «Новий канал», «ОЦЕ (оце)», «Super+», «M1», «M2» в цифровому та аналоговому форматах мовлення в багатоканальній телевізійній мережі на території м. Києва з ТОВ «СТАРЛАЙТ ДІДЖИТАЛ» (код за ЄДРПОУ 36123396) на підставі:

- Ліцензійного договору між ТОВ «СТАРЛАЙТ ДІДЖИТАЛ» та ТОВ «МІЖНАРОДНА КОМЕРЦІЙНА ТЕЛЕРАДІОКОМПАНІЯ» (ICTV) (правовласником/виробником) № Л-2412-ICTV від 19 грудня 2023 р. про надання **виключного** права на використання телепрограм «ICTV», «ICTV2», «Твоє кіно. Hit», «Твоє кіно. Relax», «Твоє кіно. Action»,
- Ліцензійного договору між ТОВ «СТАРЛАЙТ ДІДЖИТАЛ» та ТОВ «НОВИЙ КАНАЛ» (правовласником/виробником) № Л-2412-НК від 19 грудня 2023 р. про надання **виключного** права на використання телепрограм «НОВИЙ КАНАЛ»,
- Ліцензійного договору між ТОВ «СТАРЛАЙТ ДІДЖИТАЛ» та ТОВ «ХМАРОЧОС МЕДІА» (правовласником/виробником) № Л-2412-ХМ від 19 грудня 2023 р. про надання **виключного** права на використання телепрограм «ОЦЕ», «Super+»,
- Ліцензійного договору між ТОВ «СТАРЛАЙТ ДІДЖИТАЛ» та ТОВ «ТЕЛЕКАНАЛ СТБ» (правовласником/виробником) № Л-2412-СТБ від 19 грудня 2021 р. про надання **виключного** права на використання телепрограм «СТБ», «ТВІЙ СЕРІАЛ»,
- Ліцензійного договору між ТОВ «СТАРЛАЙТ ДІДЖИТАЛ» та ТОВ «ТЕЛЕОДИН» (правовласником/виробником) № 1912/23-Л від 19 грудня 2023 р. про надання **виключного** права на використання телепрограм «M1», «M2».

Відповідно до Закону України «Про авторське право та суміжні права» та Закону України «Про медіа» при проведенні закупівлі зазначених послуг існує необхідність захисту прав інтелектуальної власності.

Прошу провести закупівлі відповідно до абзацу восьмого пункту 13 Особливостей здійснення публічних закупівель товарів, робіт і послуг для замовників, передбачених Законом України «Про публічні закупівлі», на період дії правового режиму воєнного стану в Україні та протягом 90 днів з дня його припинення або скасування, затверджених постановою Кабінету Міністрів України від 12 жовтня 2022 року № 1178 – з обґрунтуванням.

Ціна послуги на місяць складає **31 060, 00** (тридцять одна тисяча шістдесят гривень нуль копійок) грн. без ПДВ відповідно до пункту 196.1.6. статті 196 Податкового кодексу України згідно отриманої комерційної пропозиції, що додається.

Очікувана вартість закупівлі на 2025 р. складає **372 720, 00** (триста сімдесят дві тисячі сімсот двадцять гривень нуль копійок) грн. без ПДВ.

Фінансування закупівлі здійснюється за рахунок власних коштів підприємства.

Кількість послуг – 1 (12 каналів).

Строк надання послуг – з 01 січня 2025 року по 31 грудня 2025 року.

Місце надання послуг – місто Київ.

Додатки:

1. Комерційна пропозиція ТОВ «СТАРЛАЙТ ДІДЖИТАЛ».

2. Ліцензійні договори між ТОВ «СТАРЛАЙТ ДІДЖИТАЛ» та
правовласниками/виробниками телевізійних програм.

Фахівець групи інженерно-технічних робіт



Віктор САМОЙЛЕНКО

«ПОГОДЖЕНО»:

Провідний інженер відділу технічного
обслуговування волоконно-оптичних ліній зв'язку



Сергій МОРОЗОВ

Начальник фінансово-економічного відділу –
головний бухгалтер



Ганна Букша

Заступник начальника фінансово-економічного
відділу з економічних питань



Юлія Волочаєва

Заступник директора з технічних питань



Олег ПОЛІЩУК

Заступник директора з юридичних питань



Ольга ЮРКО

В. о. директора СКП «Київтелесервіс»
Волощуку О. О.

«24» червня 2025 рік

«Комерційна пропозиція на 2025 рік»

Територія розповсюдження	м. Київ
Технологія розповсюдження	аналогове телевізійне мовлення, цифрове телевізійне мовлення, IPTV
Строк передачі прав	з 01.01.2025 по 31.12.2025

Канали	Сума винагороди за надання Невиключної ліцензії (роялті) щодо Програм, грн., без ПДВ
СТБ, ICTV, ICTV2, Новий канал, ОЦЕ (оце), М1, М2, Твій Серіал, Super+, Твоє кіно. Hit, Твоє кіно. Relax, Твоє кіно. Action з 01 січня 2025 р. по 31 грудня 2025 року включно.	372 720,00
Загальна сума винагороди за надання Невиключної ліцензії (роялті) щодо Програм, грн., без ПДВ	372 720,00

Директор



В.А. Сперкач

ЛІЦЕНЗІЙНИЙ ДОГОВІР №Л-2412-СТБ

м. Київ

«19» грудня 2023 року

(1) **ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «ТЕЛЕКАНАЛ СТБ»** (далі по тексту – «Ліцензіар» або «Телеканал»), в особі Генерального директора Семчук Людмили Іванівни, яка діє на підставі Статуту, з однієї сторони, та

(2) **ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «СТАРЛАЙТ ДІДЖИТАЛ»** (далі по тексту – «Ліцензіат»), в особі Директора Сперкача Віталія Анатолійовича, який діє на підставі Статуту, з іншої сторони,

Ліцензіат та Ліцензіар далі за текстом Договору разом можуть іменуватись як «Сторони», а кожен окремо – як «Сторона».

Сторони домовилися та уклали Договір про наступне:

1. ВИЗНАЧЕННЯ ТЕРМІНІВ

- 1.1. Терміни, які використовуються у тексті Договору, мають тлумачитись у такий спосіб:
- 1.1.1. **Абоненти** – фізичні та / або фізичні особи-підприємці та / або юридичні особи, які за допомогою пристрою підключені до Телемережі та отримують Послугу на Території.
- 1.1.2. **Аудіовізуальні твори** – телевізійні програми та/або фільми, що транслюються в ефірі телеканалів «СТБ», «ТВІЙ СЕРІАЛ»; перелік Аудіовізуальних творів, щодо яких надається Право Catch Up та Право Time Shifted TV, вказується у відповідному Додатку до Договору.
- 1.1.3. **Аудіовізуальний сервіс** – діяльність із надання Абонентам доступу до телеканалів в межах визначених Пакетів телеканалів (базових та/або універсальних).
- 1.1.4. **Електронні документи** (далі по тексту – «Е-документи») – належно оформлені документи, інформація в яких зафіксована у вигляді електронних даних, включаючи обов'язкові реквізити документа, які передбачені чинним законодавством України.
- 1.1.5. **Електронний підпис** – це електронні дані, які додаються підписувачем до інших електронних даних або логічно з ними пов'язуються і використовуються ним як підпис.
- 1.1.6. **Звітний період** – квартал (проміжок часу, який складається з трьох календарних місяців, починаючи з січня), протягом строку дії Договору.
- 1.1.7. **Кваліфікований електронний підпис** (далі по тексту – «КЕП») – удосконалений електронний підпис, який створюється з використанням засобу кваліфікованого електронного підпису і базується на кваліфікованому сертифікаті відкритого ключа.
- 1.1.8. **Ліцензія** – дозвіл на використання Програм, передавання (передача) Ліцензіаром Ліцензіату (1) виключного майнового права інтелектуальної власності на використання Програм шляхом Ретрансляції за будь-якими стандартами (способами) розповсюдження (в т.ч., але не обмежуючись, супутникове, кабельне, проводове, багатоканальне мовлення тощо), крім ефірного аналогового мовлення, на яке надається невиключне майнове право інтелектуальної власності на використання Програм шляхом Ретрансляції, (2) невиключного майнового права інтелектуальної власності на використання Аудіовізуальних творів шляхом реалізації Права Catch Up протягом Строку дії Права Catch Up, (3) невиключного майнового права інтелектуальної власності на використання Аудіовізуальних творів шляхом реалізації Права Time Shifted TV протягом Строку дії Права Time Shifted TV, з правом перегляду Програм, Аудіовізуальних творів на будь-якому обладнанні та правом видачі третім особам Субліцензії, з правом дозволяти чи забороняти іншим особам: а) використання Програм, у тому числі у вигляді електронної (цифрової) інформації; б) публічне сповіщення Програм шляхом ретрансляції; в) фіксацію Програм на матеріальному носії та її відтворення; г) поширення на території України чи з території України сигналу із супутника, що несе Програми розповсюджуючому органу, для якого цей сигнал із супутника не призначався; з правом забороняти іншим особам публічне виконання і публічну демонстрацію Програм у місцях із входом осіб на платній основі.
- 1.1.9. **Логотип** – комбінація візуальних позначень, що використовується (-ються) для ідентифікації і відрізнєння Програми від програм інших телеканалів і присутнє (-я) протягом часу трансляції Програм.
- 1.1.10. **Пакет телеканалів** – сукупність програм організації мовлення, які пропонуються Абонентам на договірних засадах як цілісний базовий (універсальний) медіа-сервіс.
- 1.1.11. **Послуга** – послуга (-и), що включає (-ють) (1) надання організації в пакети телеканалів та Аудіовізуальний сервіс та (2) послугу, в рамках Права Catch Up та Права Time Shifted TV, з надання доступу Абонентам до Аудіовізуальних творів, у цифровому форматі за допомогою Телемережі (мережі), з використанням технології доставки сигналу IPTV, що забезпечує можливість перегляду Аудіовізуальних творів Абонентами на будь-яких пристроях в межах Території.

- 1.1.12. **Право Catch Up** – невиключне майнове право інтелектуальної власності на використання Аудіовізуальних творів способом, коли такі Аудіовізуальні твори стають доступними для перегляду Абонентами, та протягом Строку дії Права Catch Up, за технологією IPTV через Телемережу в межах Території у час, обраний Абонентом, за умови, що Абонент позбавлений можливості відтворювати (завантажувати) Аудіовізуальні твори на будь-яких пристроях.
- 1.1.13. **Право Time Shifted TV** – невиключне майнове право інтелектуальної власності на використання Аудіовізуальних творів протягом Строку дії Права Time Shifted TV та способом, коли такі Аудіовізуальні твори стають доступними для перегляду Абонентами за технологією IPTV через Телемережу в межах Території, використовуючи функції «Пауза» і «Перемотка», що забезпечується записом виключно під час ретрансляції частини Програми, коли сповіщаються виключно Аудіовізуальні твори; при цьому Абонентам не дозволяється створювати (завантажувати) будь-які копії Програм, Аудіовізуальних творів на будь-яких пристроях.
- 1.1.14. **Програма** – поєднана творчою концепцією сукупність програм (зокрема програма новин, фільм, трансляція спортивних заходів чи спортивних змагань, інший аудіовізуальний твір, у тому числі дитячі програми, музичні кліпи) та іншої інформації, яка транслюється Телеканалом за розкладом програм. У Договорі: **Програма** – одна із Програм Телеканалу (**СТБ, ТВІЙ СЕРІАЛ**). **Програми** – сукупність Програм Телеканалу за Договором.
- 1.1.15. **Режим реального часу** – режим Ретрансляції, одночасно із трансляцією Програм в ефірі (допускається технічна затримка між прийомом сигналу, що містить Програми, приймальним обладнанням з джерела сигналу та доставкою такого сигналу до кінцевого пристрою Абонента не більше, ніж на десять секунд, за виключенням випадків передбачених субліцензійним договором).
- 1.1.16. **Ретрансляція** – прийом та одночасне розповсюдження з використанням Телемережі сигналу, що містить Програму (Програми), на Території у повному обсязі в Режимі реального часу задля надання Аудіовізуального сервісу.
- 1.1.17. **Строк дії Права Catch Up** – 14 календарних днів після публічного сповіщення кожного окремого Аудіовізуального твору в ефірі Телеканалу.
- 1.1.18. **Строк дії Права Time Shifted TV** – 1 (одна) доба після публічного сповіщення кожного окремого Аудіовізуального твору в ефірі Телеканалу.
- 1.1.19. **Субліцензія** – видача Ліцензіатом невиключного майнового права інтелектуальної власності на використання Програм шляхом Ретрансляції за будь-якими стандартами розповсюдження, з або без передачі невиключного майнового права інтелектуальної власності на використання Аудіовізуальних творів шляхом реалізації Права Catch Up протягом Строку дії Права Catch Up, з або без передачі невиключного майнового права інтелектуальної власності на використання Аудіовізуальних творів шляхом реалізації Права Time Shifted TV протягом Строку дії Права Time Shifted TV, та з правом перегляду Програм, Аудіовізуальних творів на будь-якому пристрої Абонента; Субліцензія надається виключно на Територію для використання в межах Телемережі способами прямо передбаченими Договором.
- 1.1.20. **Територія** – територія України; територія дії Права Catch Up та Права Time Shifted TV, визначається у відповідному додатку до Договору.
- 1.1.21. **Телемережа** – електронна комунікаційна мережа та/чи електронні комунікаційні мережі, яка(і) придатна (-і) для прийому та передачі Програм та / або використання Аудіовізуальних творів шляхом реалізації Права Catch Up та / або Права Time Shifted TV, за будь-якими стандартами розповсюдження, крім ефірного аналогового мовлення;
- 1.2. Інші терміни, які використовуються в Договорі і не отримали відповідного визначення в Договорі, тлумачаться відповідно до чинного законодавства України.

2. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРУ

- 2.1. Ліцензіар на умовах, визначених у Договорі, надає Ліцензіату Ліцензію.
- 2.2. Ліцензія діє на Території.
- 2.3. Строк дії Ліцензії визначається у відповідному акті відкриття прав, відповідно до п. 2.4. Договору, при цьому Строк може бути продовжений шляхом укладення нового акту відкриття прав та його підписання Сторонами без підписання Сторонами інших документів у формі Додаткових угод, Додатків тощо.
- 2.4. Надання Ліцензії підтверджується двостороннім актом відкриття права на Ретрансляцію та актом відкриття невиключних прав інтелектуальної власності на Право Catch Up та Право Time Shifted TV, складеними у двох примірниках, які підписуються уповноваженими особами Сторін.
- 2.5. Ліцензіар гарантує, що має повноваження на передачу Ліцензіату прав на використання Програм (право на Ретрансляцію) та Аудіовізуальних творів (Право Catch Up та Право Time Shifted TV). Ліцензіар проводить розрахунки з організаціями по управлінню майновими правами на колективній основі щодо виплати справедливої винагороди за використання музичальних творів з текстом або без та правовласниками інших об'єктів права інтелектуальної власності (фото-, відеоматеріали) тощо.
- 2.6. Ліцензіар надає згоду на видачу Ліцензіатом Субліцензій третім особам.

Сперкач В.А.

24 ЧЕР 2025

- 2.7. Ліцензіар надає Ліцензіату виключне право дозволяти чи забороняти іншим особам використання Програм шляхом Ретрансляції за будь-якими стандартами (способами) розповсюдження (в т.ч., але не обмежуючись, супутникове, кабельне, проводове, багатоканальне мовлення тощо), крім ефірного аналогового мовлення, на яке надається невиключне майнове право дозволяти чи забороняти іншим особам використання Програм шляхом Ретрансляції за таким стандартом (способом) розповсюдження; Ліцензіар надає Ліцензіату право перешкоджати неправомірному використанню Програм, у тому числі забороняти таке використання.
- 2.8. Ліцензіар надає Ліцензіату права суб'єкта суміжних прав самостійно без отримання яких-небудь додаткових дозволів від Ліцензіара захищати порушені права на Програми всіма способами, передбаченими законодавством України і міжнародним правом, у тому числі, але не обмежуючись:
- а) вимагати визнання та поновлення прав, у тому числі забороняти дії, що порушують суміжні права чи створюють загрозу їх порушення;
 - б) звертатися до суду з позовом про поновлення порушених прав та (або) припинення дій, що порушують суміжні права чи створюють загрозу їх порушення;
 - в) подавати позови до суду про відшкодування немайнової шкоди;
 - г) подавати позови до суду про відшкодування збитків (матеріальної шкоди), включаючи упущену вигоду, або стягнення доходу, отриманого порушником внаслідок порушення ним суміжних прав, або виплату компенсацій;
 - д) вимагати припинення підготовчих дій до порушення суміжних прав;
 - е) брати участь в інспектуванні виробничих приміщень, складів, технологічних процесів і господарських операцій, щодо яких є підстави для підозри про порушення чи загрозу порушення суміжних прав, у порядку, встановленому Кабінетом Міністрів України;
 - є) вимагати, в тому числі у судовому порядку, публікації в засобах масової інформації даних про допущені порушення суміжних прав та судові рішення щодо цих порушень;
 - ж) вимагати від осіб, які порушують суміжні права Ліцензіата, надання інформації про третіх осіб, задіяних у розповсюдженні об'єктів суміжних прав, а також засобів обходу технічних засобів захисту, та про канали їх розповсюдження та механізми функціонування;
 - з) вимагати прийняття інших передбачених законодавством заходів, пов'язаних із захистом суміжних прав;
 - и) здійснювати захист суміжних прав у порядку, визначеному статтею 56 Закону України «Про авторське право і суміжні права».
- 2.9. На момент підписання Договору параметри прийому сигналу, що містить Програми та джерелами є:
- супутник - Astra 4A;
 - частота – 12073 МГц;
 - символна швидкість – 30000;
 - поляризація – горизонтальна (H);
 - FEC – 2/3;
 - стандарт мовлення – DVB-S2/MPEG-4/HD.

3. ІСТОТНІ УМОВИ НАДАННЯ СУБЛІЦЕНЗІЇ

- 3.1. Ліцензіат зобов'язується видавати Субліцензію, як складову частину субліцензійного договору, на наступних умовах (у наступній сфері):
- 3.1.1. Ретрансляція Програм здійснюється протягом всього строку дії Субліцензії, за виключенням випадків передбачених субліцензійним договором;
 - 3.1.2. Ретрансляція Програм здійснюється цілодобово, за виключенням випадків передбачених субліцензійним договором;
 - 3.1.3. Ретрансляція Програм здійснюється в Режимі реального часу;
 - 3.1.4. Ретрансляція Програм або використання Аудіовізуальних творів шляхом реалізації Права Catch Up та /або Права Time Shifted TV здійснюється виключно в межах Телемережі, якщо інше не встановлено у відповідному Додатку до Договору;
 - 3.1.5. Забезпечення належної якості сигналу, який отримують Абоненти, відповідно до встановлених законодавством норм і стандартів, таким чином, щоб забезпечити Абонентам можливість постійного перегляду Програм в належній якості та обсягах.

ЗГІДНО

4. ІСТОТНІ УМОВИ УКЛАДЕННЯ СУБЛІЦЕНЗІЙНИХ ДОГОВОРІВ

- 4.1. Ліцензіат зобов'язується укладати субліцензійні договори на наступних умовах:
- 4.1.1. здійснювати Ретрансляцію Програм та / або використовувати Право Catch Up та / або Право Time Shifted TV на Території та в Телемережі, зміна яких оформлюється відповідним Додатком до субліцензійного договору, який підписується уповноваженими представниками сторін;
 - 4.1.2. у разі зміни параметрів прийому сигналу, що містить Програми, приймати такий сигнал, згідно з параметрами, вказаними Ліцензіатом у відповідному письмовому повідомленні, за виключенням випадків передбачених субліцензійним договором;

Handwritten signature in blue ink.

ЗГІДНО
З ОРИГІНАЛОМ

Директор
Сперкач В.А.

Handwritten signature in blue ink.

24 ЧЕР 2025



8. СТРОК ДІЇ ДОГОВОРУ

- 8.1. Строк дії Договору починається з дати його підписання та діє до 31 грудня 2025 року (включно), якщо інше не передбачено Договором. Строк дії Ліцензії починається з 01 січня 2024 року та діє до 31 грудня 2025 року. Строк дії Договору припиняється у випадку припинення дії всіх ліцензій на мовлення Ліцензіара, а також у випадках, встановлених пунктом 8.3. або пунктом 8.4. Договору.
- 8.2. Строк дії цього Договору може бути продовжений, шляхом підписання Сторонами відповідної додаткової угоди до Договору.

- 13.2.10. Сторони погоджуються що Е - документи, підписані за допомогою накладення КЕП та електронної цифрової печатки мають таку ж юридичну силу, як і документи складені на паперових носіях та підписані власноручним підписом уповноваженої особи.
- 13.2.11. У випадку, коли Договором не встановлено строків підписання конкретних Е-документів, Сторони погодили, що строк підписання таких документів з використанням Сторонами КЕП становить 3 (три) робочих дні з дати їх надіслання.
- 13.2.12. У випадку, коли одна із Сторін заявляє про втрату конкретного Е-документа, який попередньо набрав чинності, повторне підписання такого Е-документа не здійснюється. При цьому, Сторона, яка зберігає власний примірник Е-документа, зобов'язується за зверненням Сторони, яка втратила цей Е-документ, надати його доступними електронними каналами зв'язку, або на носії електронної інформації.
- 13.3. Сторони самостійно забезпечують збереження програмного забезпечення, яке використовується для обміну електронними документами, відкритих ключів електронного цифрового підпису та електронних документів, розміщених на своїх комп'ютерах.
- 13.4. Видача, заміна, знищення відкритих ключів, в тому числі у випадках їх компрометації, а також видача кваліфікованого сертифіката відкритого ключа, здійснюється тільки кваліфікованим надавачем електронних довірчих послуг. Сторони зобов'язані повідомити одна одну про наявність вищевказаних обставин у строк, що не перевищує 5 (п'ять) робочих днів з моменту виникнення таких обставин.
- 13.5. Ліцензіар зобов'язаний не пізніше ніж за місяць до очікуваної події повідомити Ліцензіата про неможливість подальшого використання системи для обміну Е-документами, програми, тощо.
- 13.6. При вирішенні всіх інших питань, пов'язаних з електронним документообігом, які не врегульовані цим Договором, Сторони керуються нормами чинного законодавства України.

14. ІНШІ УМОВИ

- 14.1. Цей Договір може бути змінений чи доповнений тільки за взаємною згодою Сторін, шляхом укладання у письмовій формі відповідних Додатків та Додаткових угод до Договору, які є його невід'ємною частиною, якщо інше не передбачено Договором.
- 14.2. У випадку зміни організаційно-правової форми, характеру діяльності, місцезнаходження, адреси для листування, Сторони повідомляють одна одну у письмовій формі протягом 1 (одного) тижня з моменту настання таких обставин.
- 14.3. Цей Договір є обов'язковим для Сторін, а також для їх правонаступників та представників.
- 14.4. Всі Додаткові угоди та Додатки до цього Договору є його невід'ємною частиною за умови, що вони укладені в письмовій формі, підписані уповноваженими представниками та скріплені печатками Сторін, за виключенням випадків, передбачених цим Договором.
- 14.5. Цей Договір складений в двох оригінальних примірниках українською мовою, що мають однакову юридичну силу, по одному примірнику для кожної зі Сторін.
- 14.6. У випадках, що не передбачені умовами Договору, Сторони керуються законодавством України.

15. РЕКВІЗИТИ ТА ПІДПИСИ СТОРІН

Ліцензіат

ТОВ «СТАРЛАЙТ ДІДЖИТАЛ»

01054, м. Київ, вул. Олександра Кониського, буд. 25

IBAN UA453057490000002600830507302

в ПАТ «Банк Кредит Дніпро», м. Київ, МФО 305749

Код ЄДРПОУ 36123396

ідентифікаційний код 361233926585

тел.: +38(044)495-67-74

Платник податку на прибуток на загальних умовах.



/ В.А. Сперкач /

ЗГІДНО
З ОРИГІНАЛОМ

Директор
Сперкач В.А.

24 ЧЕР 2025

Ліцензіар

ТОВ «ТЕЛЕКАНАЛ СТБ»

03113, м. Київ, вул. Василя Макуха, буд. 1

IBAN UA723057490000002600430475906

в ПАТ «Банк Кредит Дніпро», МФО 305749

Код ЄДРПОУ 20044726

ідентифікаційний код 200447226595

тел. +38(044)501-98-98

Платник податку на прибуток на загальних умовах.

Генеральний директор

/ Л.І. Семчук /



АКТ
відкриття права на Ретрансляцію
до ЛІЦЕНЗІЙНОГО ДОГОВОРУ №Л-2412-СТБ від «19» грудня 2023 року
(далі - «Акт» та «Договір» відповідно)

м. Київ

«01» січня 2024 року

(1) **ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «ТЕЛЕКАНАЛ СТБ»** (далі по тексту – «Ліцензіар» або «Телеканал»), в особі Генерального директора Семчук Людмили Іванівни, яка діє на підставі Статуту, з однієї сторони, та

(2) **ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «СТАРЛАЙТ ДІДЖИТАЛ»** (далі по тексту – «Ліцензіат»), в особі Директора Сперкача Віталія Анатолійовича, який діє на підставі Статуту, з іншої сторони,

разом надалі іменовані «Сторони», а кожна окремо – «Сторона», склали цей Акт про наступне:

1. Відповідно до умов Ліцензійного договору №Л-2412-СТБ від «19» грудня 2023 року Ліцензіар видав Ліцензіату Ліцензію (відкрив право) на період з 01.01.2024 р. по 31.12.2025 р. (включно) на використання Програм Телеканалу («СТБ», «ТВІЙ СЕРІАЛ») шляхом Ретрансляції у межах Території та надав Ліцензіату доступ до сигналу, що містить Програми.
2. Винагорода (роялті) за використання Програм шляхом Ретрансляції у межах Території виплачується Ліцензіатом Ліцензіару відповідно до Договору.
3. Акт складено у двох екземплярах, які мають однакову юридичну силу, - по одному для кожної зі Сторін.
4. Акт вступає в силу з моменту підписання його Сторонами.

Ліцензіат
ТОВ «СТАРЛАЙТ ДІДЖИТАЛ»



В.А. Сперкач/

Ліцензіар
ТОВ «ТЕЛЕКАНАЛ СТБ»

Генеральний директор



Л.І. Семчук/

ЗГІДНО
З ОРИГІНАЛОМ

Директор
Сперкач В.А.

24 ЧЕР 2025



м. Київ

«19» грудня 2023 року

(1) **ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «Міжнародна комерційна телерадіокомпанія» (ICTV)** (далі по тексті – «Ліцензіар» або «Телеканал»), в особі Заступника Директора-Президента Штейнгауз Анастасії Олексіївни, яка діє на підставі Довіреності, з однієї сторони, та

(2) **ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «СТАРЛАЙТ ДІДЖИТАЛ»** (далі по тексті – «Ліцензіат»), в особі Директора Сперкача Віталія Анатолійовича, який діє на підставі Статуту, з іншої сторони,

Ліцензіат та Ліцензіар далі за текстом Договору разом можуть іменуватись як «Сторони», а кожен окремо – як «Сторона».

Сторони домовилися та уклали Договір про наступне:

1. ВИЗНАЧЕННЯ ТЕРМІНІВ

- 1.1. Терміни, які використовуються у тексті Договору, мають тлумачитись у такий спосіб:
- 1.1.1. **Абоненти** – фізичні та / або фізичні особи-підприємці та / або юридичні особи, які за допомогою пристрою підключені до Телемережі та отримують Послугу на Території.
- 1.1.2. **Аудіовізуальні твори** – телевізійні програми та/або фільми, що транслюються в ефірі телеканалів «ICTV» та «ICTV2»; перелік Аудіовізуальних творів, щодо яких надається Право Catch Up та Право Time Shifted TV, вказується у відповідному Додатку до Договору.
- 1.1.3. **Аудіовізуальний сервіс** – діяльність із надання Абонентам доступу до телеканалів в межах визначених Пакетів телеканалів (базових та/або універсальних).
- 1.1.4. **Електронні документи** (далі по тексті – «Е-документи») – належно оформлені документи, інформація в яких зафіксована у вигляді електронних даних, включаючи обов'язкові реквізити документа, які передбачені чинним законодавством України.
- 1.1.5. **Електронний підпис** – це електронні дані, які додаються підписувачем до інших електронних даних або логічно з ними пов'язуються і використовуються ним як підпис.
- 1.1.6. **Звітний період** – квартал (проміжок часу, який складається з трьох календарних місяців, починаючи з січня), протягом строку дії Договору.
- 1.1.7. **Кваліфікований електронний підпис** (далі по тексті – «КЕП») – удосконалений електронний підпис, який створюється з використанням засобу кваліфікованого електронного підпису і базується на кваліфікованому сертифікаті відкритого ключа.
- 1.1.8. **Ліцензія** – дозвіл на використання Програм, передання (передача) Ліцензіаром Ліцензіату (1) виключного майнового права інтелектуальної власності на використання Програм шляхом Ретрансляції за будь-якими стандартами (способами) розповсюдження (в т.ч., але не обмежуючись, супутникове, кабельне, проводове, багатоканальне мовлення тощо), крім ефірного аналогового мовлення, на яке надається невиключне майнове право інтелектуальної власності на використання Програм шляхом Ретрансляції, (2) невиключного майнового права інтелектуальної власності на використання Аудіовізуальних творів шляхом реалізації Права Catch Up протягом Строку дії Права Catch Up, (3) невиключного майнового права інтелектуальної власності на використання Аудіовізуальних творів шляхом реалізації Права Time Shifted TV протягом Строку дії Права Time Shifted TV, з правом перегляду Програм, Аудіовізуальних творів на будь-якому обладнанні та правом видачі третім особам Субліцензії, з правом дозволити чи забороняти іншим особам: а) використання Програм, у тому числі у вигляді електронної (цифрової) інформації; б) публічне сповіщення Програм шляхом ретрансляції; в) фіксацію Програм на матеріальному носії та її відтворення; г) поширення на території України чи з території України сигналу із супутника, що несе Програми розповсюдуючому органу, для якого цей сигнал із супутника не призначався; з правом забороняти іншим особам публічне виконання і публічну демонстрацію Програм у місцях із входом осіб на платній основі.
- 1.1.9. **Логотип** – комбінація візуальних позначень, що використовується (-ються) для ідентифікації і вирізнєння Програми від програм інших телеканалів, і присутнє (-я) протягом часу трансляції Програми.
- 1.1.10. **Пакет телеканалів** – сукупність програм організацій мовлення, які пропонуються Абонентам на договірних засадах як цілісний базовий (універсальний) медіа-сервіс.
- 1.1.11. **Послуга** – послуга (-и), що включає (-ють) (1) добір та організацію в пакети телеканалів та Аудіовізуальний сервіс та (2) послугу, в рамках Права Catch Up та Права Time Shifted TV, з надання доступу Абонентам до Аудіовізуальних творів, у цифровому форматі за допомогою Телемережі (мережі), з використанням технології доставки сигналу IPTV, що забезпечує можливість перегляду Аудіовізуальних творів Абонентами на будь-яких пристроях в межах Території.
- 1.1.12. **Право Catch Up** – невиключне майнове право інтелектуальної власності на використання Аудіовізуальних творів способом, коли такі Аудіовізуальні твори стають доступними для перегляду Абонентами, та протягом Строку дії Права Catch Up, за технологією IPTV через Телемережу в межах Території у час, обраний Абонентом, за умови, що Абонент позбавлений можливості відтворювати (завантажувати) Аудіовізуальні твори на будь-яких пристроях.

Сперкач В.А.

24 ЧЕР 2025

- 1.1.13. **Право Time Shifted TV** - невиключне майнове право інтелектуальної власності на використання Аудіовізуальних творів протягом Строку дії Права Time Shifted TV та способом, коли такі Аудіовізуальні твори стають доступними для перегляду Абонентами за технологією IPTV через Телемережу в межах Території, використовуючи функції «Пауза» і «Перемотка», що забезпечується записом виключно під час ретрансляції частини Програми, коли сповіщаються виключно Аудіовізуальні твори; при цьому Абонентам не дозволяється створювати (завантажувати) будь-які копії Програми, Аудіовізуальних творів на будь-яких пристроях.
- 1.1.14. **Програма** – послідовна творчою концепцією сукупність програм (зокрема програма новин, фільм, трансляція спортивних заходів чи спортивних змагань, інший аудіовізуальний твір, у тому числі дитячі програми, музичні кліпи) та іншої інформації, яка транслюється Телеканалом за розкладом програм. У Договорі: **Програма** – одна із Програм Телеканалу («ICTV», «ICTV2»). **Програми** – сукупність Програм Телеканалу за Договором.
- 1.1.15. **Режим реального часу** – режим Ретрансляції, одночасно із трансляцією Програми в ефірі (допускається технічна затримка між прийомом сигналу, що містить Програми, приймальним обладнанням з джерела сигналу та доставкою такого сигналу до кінцевого пристрою Абонента не більше, ніж на десять секунд, за виключенням випадків передбачених субліцензійним договором).
- 1.1.16. **Ретрансляція** – прийом та одночасне розповсюдження з використанням Телемережі сигналу, що містить Програму (Програми), на Території у повному обсязі в Режимі реального часу задля надання Аудіовізуального сервісу.
- 1.1.17. **Строк дії Права Catch Up** – 14 календарних днів після публічного сповіщення кожного окремого Аудіовізуального твору в ефірі Телеканалу.
- 1.1.18. **Строк дії Права Time Shifted TV** – 1 (одна) доба після публічного сповіщення кожного окремого Аудіовізуального твору в ефірі Телеканалу.
- 1.1.19. **Субліцензія** – видача Ліцензіатом невиключного майнового права інтелектуальної власності на використання Програми шляхом Ретрансляції за будь-якими стандартами розповсюдження, з або без передачі невиключного майнового права інтелектуальної власності на використання Аудіовізуальних творів шляхом реалізації Права Catch Up протягом Строку дії Права Catch Up, з або без передачі невиключного майнового права інтелектуальної власності на використання Аудіовізуальних творів шляхом реалізації Права Time Shifted TV протягом Строку дії Права Time Shifted TV, та з правом перегляду Програми, Аудіовізуальних творів на будь-якому пристрої Абонента; Субліцензія надається виключно на Територію для використання в межах Телемережі способами прямо передбаченими Договором.
- 1.1.20. **Територія** – територія України; територія дії Права Catch Up та Права Time Shifted TV, визначається у відповідному додатку до Договору.
- 1.1.21. **Телемережа** – електронна комунікаційна мережа та/чи електронні комунікаційні мережі, яка(і) придатна (-і) для прийому та передачі Програм та / або використання Аудіовізуальних творів шляхом реалізації Права Catch Up та / або Права Time Shifted TV, за будь-якими стандартами розповсюдження, крім ефірного аналогового мовлення;
- 1.2. Інші терміни, які використовуються в Договорі і не отримали відповідного визначення в Договорі, тлумачаться відповідно до чинного законодавства України.

2. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРУ

- 2.1. Ліцензіар на умовах, визначених у Договорі, надає Ліцензіату Ліцензію.
- 2.2. Ліцензія діє на Території.
- 2.3. Строк дії Ліцензії визначається у відповідному акті відкриття прав, відповідно до п. 2.4. Договору, при цьому Строк може бути продовжений шляхом укладення нового акту відкриття прав та його підписання Сторонами без підписання Сторонами інших документів у формі Додаткових угод, Додатків тощо.
- 2.4. Надання Ліцензії підтверджується двостороннім актом відкриття права на Ретрансляцію та актом відкриття невиключних прав інтелектуальної власності на Право Catch Up та Право Time Shifted TV, складеними у двох примірниках, які підписуються уповноваженими особами Сторін.
- 2.5. Ліцензіар гарантує, що має повноваження на передачу Ліцензіату прав на використання Програм (право на Ретрансляцію) та Аудіовізуальних творів (Право Catch Up та Право Time Shifted TV). Ліцензіар проводить розрахунки з організаціями по управлінню майновими правами на колективній основі щодо виплати справедливої винагороди за використання музикальних творів з текстом або без та правовласниками інших об'єктів права інтелектуальної власності (фото-, відеоматеріали) тощо.
- 2.6. Ліцензіар надає згоду на видачу Ліцензіатом Субліцензій третім особам.
- 2.7. Ліцензіар надає Ліцензіату виключне право дозволяти чи забороняти іншим особам використання Програм шляхом Ретрансляції за будь-якими стандартами (способами) розповсюдження (в т.ч., але не обмежуючись, супутникове, кабельне, проводове, багатоканальне мовлення тощо), крім ефірного аналогового мовлення, на яке надається невиключне майнове право дозволяти чи забороняти іншим особам використання Програми шляхом Ретрансляції за таким стандартом (способом) розповсюдження; Ліцензіар надає Ліцензіату право перешкоджати неправомірному використанню Програм, у тому числі забороняти таке використання.

- 2.8. Ліцензіар надає Ліцензіату права суб'єкта суміжних прав самостійно без отримання яких-небудь додаткових дозволів від Ліцензіара захищати порушені права на Програми всіма способами, передбаченими законодавством України і міжнародним правом, у тому числі, але не обмежуючись:
- а) вимагати визнання та поновлення прав, у тому числі забороняти дії, що порушують суміжні права чи створюють загрозу їх порушення;
 - б) звертатися до суду з позовом про поновлення порушених прав та (або) припинення дій, що порушують суміжні права чи створюють загрозу їх порушення;
 - в) подавати позови до суду про відшкодування немайнової шкоди;
 - г) подавати позови до суду про відшкодування збитків (матеріальної шкоди), включаючи упущену вигоду, або стягнення доходу, отриманого порушником внаслідок порушення ним суміжних прав, або виплату компенсацій;
 - д) вимагати припинення підготовчих дій до порушення суміжних прав;
 - е) брати участь в інспектуванні виробничих приміщень, складів, технологічних процесів і господарських операцій, щодо яких є підстави для підозри про порушення чи загрозу порушення суміжних прав, у порядку, встановленому Кабінетом Міністрів України;
 - є) вимагати, в тому числі у судовому порядку, публікації в засобах масової інформації даних про допущені порушення суміжних прав та судові рішення щодо цих порушень;
 - ж) вимагати від осіб, які порушують суміжні права Ліцензіата, надання інформації про третіх осіб, задіяних у розповсюдженні об'єктів суміжних прав, а також засобів обходу технічних засобів захисту, та про канали їх розповсюдження та механізми функціонування;
 - з) вимагати прийняття інших передбачених законодавством заходів, пов'язаних із захистом суміжних прав;
 - и) здійснювати захист суміжних прав у порядку, визначеному статтею 56 Закону України «Про авторське право і суміжні права»
- 2.9. На момент підписання Договору параметри прийому сигналу, що містить Програми, та джерелами є:
- супутник - Astra 4A;
 - частота – 12073 МГц;
 - символна швидкість – 30000;
 - поляризація – горизонтальна (H);
 - FEC – 2/3;
 - стандарт мовлення – DVB-S2/MPEG-4/HD.

3. ІСТОТНІ УМОВИ НАДАННЯ СУБЛІЦЕНЗІЇ

- 3.1. Ліцензіат зобов'язується видавати Субліцензію, як складову частину субліцензійного договору, на наступних умовах (у наступній сфері):
- 3.1.1. Ретрансляція Програм здійснюється протягом всього строку дії Субліцензії, за виключенням випадків передбачених субліцензійним договором;
 - 3.1.2. Ретрансляція Програм здійснюється цілодобово, за виключенням випадків передбачених субліцензійним договором;
 - 3.1.3. Ретрансляція Програм здійснюється в Режимі реального часу;
 - 3.1.4. Ретрансляція Програм або використання Аудіовізуальних творів шляхом реалізації Права Catch Up та /або Права Time Shifted TV здійснюється виключно в межах Телемережі, якщо інше не встановлено у відповідному Додатку до Договору;
 - 3.1.5. Забезпечення належної якості сигналу, який отримують Абоненти, відповідно до встановлених законодавством норм і стандартів, таким чином, щоб забезпечити Абонентам можливість постійного перегляду Програм в належній якості та обсягах.

4. ІСТОТНІ УМОВИ УКЛАДЕННЯ СУБЛІЦЕНЗІЙНИХ ДОГОВОРІВ

- 4.1. Ліцензіат зобов'язується укладати субліцензійні договори на наступних умовах:
- 4.1.1. здійснювати Ретрансляцію Програм та / або використовувати Право Catch Up та / або Право Time Shifted TV на Території та в Телемережі, зміна яких оформлюється відповідним Додатком до субліцензійного договору, який підписується уповноваженими представниками сторін;
 - 4.1.2. у разі зміни параметрів прийому сигналу, що містить Програми, приймати такий сигнал, згідно з параметрами, вказаними Ліцензіатом у відповідному письмовому повідомленні, за виключенням випадків передбачених субліцензійним договором;
 - 4.1.3. унеможливити та / або не дозволяти перегляд Абонентами Програм з використанням сервісів та/або технологій «pay TV», «pay per view» «video on demand», Catch Up, «Time Shifted TV» та інших технологій та/або сервісів, за допомогою яких здійснюється відтворення Програм (крім частин Програм, які виключно складаються з Аудіовізуальних творів та з урахуванням умов цього Договору);
 - 4.1.4. не допускати публічної демонстрації Програм за допомогою кінцевого обладнання Абонентів та іншого використання Абонентами кінцевого обладнання з комерційною метою (ціллю);
 - 4.1.5. з правом припиняти Ретрансляцію Програм на час, необхідний для проведення профілактичних заходів, пов'язаних із технічним обслуговуванням Телемережі у період проведення профілактики Телеканалом, або

Директор
Сперкач В.А.

24 ЧЕР 2025

ЗГІДНО
З ОРИГІНАЛОМ

Директор
Сперкач В.А.

24 ЧЕР 2025



8. СТРОК ДІЇ ДОГОВОРУ

- 8.1. Строк дії Договору починається з дати його підписання та діє до 31 грудня 2025 року (включно), якщо інше не передбачено Договором. Строк дії Ліцензії починається з 01 січня 2024 року та діє до 31 грудня 2025 року. Строк дії Договору припиняється у випадку припинення дії всіх ліцензій на мовлення Ліцензіара, а також у випадках, встановлених пунктом 8.3. або пунктом 8.4. Договору.
- 8.2. Строк дії цього Договору може бути продовжений, шляхом підписання Сторонами відповідної додаткової угоди до Договору.
- 8.3. Ліцензіар має право відмовитись від Договору в односторонньому порядку, за умови письмового попередження Ліцензіата не менше ніж за 30 (тридцять) календарних днів до дати припинення дії Договору. У такому випадку, дія Договору вважається припиненою, з дати, вказаної Ліцензіаром у відповідному повідомленні, і не потребує підписання Сторонами будь-яких додаткових документів.
- 8.4. У разі невиконання та/чи порушення Ліцензіатом будь-якої з умов розділу 3 та/або розділу 4 Договору, та/або п. 5.2, та/або будь-якого з пунктів розділу 6 Договору, Ліцензіар має право негайно відмовитись від Договору в односторонньому порядку, шляхом письмового попередження Ліцензіата з поштовим повідомленням про вручення. У такому випадку, дія Договору вважається припиненою з дати, вказаної Ліцензіаром у відповідному повідомленні, і не потребує додаткового підписання Сторонами будь-яких документів до Договору.

- 13.3. Сторони самостійно забезпечують збереження програмного забезпечення, яке використовується для обміну електронними документами, відкритих ключів електронного цифрового підпису та електронних документів, розміщених на своїх комп'ютерах.
- 13.4. Видача, заміна, знищення відкритих ключів, в тому числі у випадках їх компрометації, а також видача кваліфікованого сертифіката відкритого ключа, здійснюється тільки кваліфікованим надавачем електронних довірчих послуг. Сторони зобов'язані повідомити одна одну про наявність вищевказаних обставин у строк, що не перевищує 5 (п'ять) робочих днів з моменту виникнення таких обставин.
- 13.5. Ліцензіар зобов'язаний не пізніше ніж за місяць до очікуваної події повідомити Ліцензіата про неможливість подальшого використання системи для обміну Е-документами, програми, тощо.
- 13.6. При вирішенні всіх інших питань, пов'язаних з електронним документообігом, які не врегульовані цим Договором, Сторони керуються нормами чинного законодавства України.

14. ІНШІ УМОВИ

- 14.1. Цей Договір може бути змінений чи доповнений тільки за взаємною згодою Сторін, шляхом укладання у письмовій формі відповідних Додатків та Додаткових угод до Договору, які є його невід'ємною частиною, якщо інше не передбачено Договором.
- 14.2. У випадку зміни організаційно-правової форми, характеру діяльності, місцезнаходження, адреси для листування, Сторони повідомляють одна одну у письмовій формі протягом 1 (одного) тижня з моменту настання таких обставин.
- 14.3. Цей Договір є обов'язковим для Сторін, а також для їх правонаступників та представників.
- 14.4. Всі Додаткові угоди та Додатки до цього Договору є його невід'ємною частиною за умови, що вони укладені в письмовій формі, підписані уповноваженими представниками та скріплені печатками Сторін, за виключенням випадків, передбачених цим Договором.
- 14.5. Цей Договір складений в двох оригінальних примірниках українською мовою, що мають однакову юридичну силу, по одному примірнику для кожної зі Сторін.
- 14.6. У випадках, що не передбачені умовами Договору, Сторони керуються законодавством України.

15. РЕКВІЗИТИ ТА ПІДПИСИ СТОРІН

Ліцензіат

ТОВ «СТАРЛАЙТ ДІДЖИТАЛ»
01054, м. Київ, вул. Олександра Кониського, буд. 25
IBAN UA453057490000002600830507302
ПАТ «Банк Кредит Дніпро», м. Київ,
МФО 305749
Код ЄДРПОУ 36123396
ідентифікаційний код 361233926585
тел.: +38(044) 495-67-74
Платник податку на прибуток на загальних умовах.

Ліцензіар

ТОВ «Міжнародна комерційна телерадіокомпанія» (ICTV)
01033, м. Київ, вул. Паньківська, буд. 11
IBAN UA313057490000002600730360001(UAN)
в АТ «Банк Кредит Дніпро»,
МФО 305749
Код ЄДРПОУ 14323764
ідентифікаційний код 143237626501
тел.: +38(044) 502-00-70
Платник податку на прибуток на загальних умовах.



/В.А. Сперкач /

Заступник Директора-Президента



/А.О. Штейнгауз/

ЗГІДНО
З ОРИГІНАЛОМ

Директор
Сперкач В.А.



АКТ
відкриття права на Ретрансляцію
до ЛІЦЕНЗІЙНОГО ДОГОВОРУ №Л-2412- ICTV від «19» грудня 2023 року
(далі - «Акт» та «Договір» відповідно)

м. Київ

«01» січня 2024 року

(1) **ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «Міжнародна комерційна телерадіокомпанія» (ICTV)** (далі по тексту – «Ліцензіар» або «Телеканал»), в особі Заступника Директора-Президента Штейнгауз Анастасії Олексіївни, яка діє на підставі Довіреності, з однієї сторони, та

(2) **ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «СТАРЛАЙТ ДІДЖИТАЛ»** (далі по тексту – «Ліцензіат»), в особі Директора Сперкача Віталія Анатолійовича, який діє на підставі Статуту, з іншої сторони,

разом надалі іменовані «Сторони», а кожна окремо – «Сторона»,

склали цей Акт про наступне:

1. Відповідно до умов Ліцензійного договору №Л-2412-ICTV від «19» грудня 2023 року Ліцензіар видав Ліцензіату Ліцензію (відкрив право) на період з 01.01.2024 р. по 31.12.2025 р. (включно) на використання Програм Телеканалів «ICTV» та «ICTV2» шляхом Ретрансляції у межах Території та надав Ліцензіату доступ до сигналу, що містить Програму.

2. Винагорода (роялті) за використання Програм шляхом Ретрансляції у межах Території виплачується Ліцензіатом Ліцензіару відповідно до Договору.

3. Акт складено у двох екземплярах, які мають однакову юридичну силу, по одному для кожної зі Сторін.

4. Акт вступає в силу з моменту підписання його Сторонами.

Ліцензіат
ТОВ «СТАРЛАЙТ ДІДЖИТАЛ»



В.А. Сперкач /

Ліцензіар
ТОВ «Міжнародна комерційна телерадіокомпанія» (ICTV)

Заступник Директора-Президента

/А.О. Штейнгауз/



ІДНО
З ОРИГІНАЛОМ

Директор
Сперкач В.А.



24 ЧЕР 2025

ДОДАТКОВА УГОДА № 2
до Ліцензійного договору №Л-2412-ICTV від «19» грудня 2023 року
(надалі - «Додаткова угода» та «Договір» відповідно)

м. Київ

«16» грудня 2024 року

ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «Міжнародна комерційна телерадіокомпанія» (ICTV) (далі по тексті – «Ліцензіар» або «Телеканал»), в особі Директора-Президента Богущького Олександра Андрійовича, який діє на підставі Статуту, з однієї сторони, та

ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «СТАРЛАЙТ ДІДЖИТАЛ» (далі по тексті – «Ліцензіат»), в особі Директора Сперкача Віталія Анатолійовича, який діє на підставі Статуту, з іншої сторони,

які надалі по тексті поіменовані разом як «Сторони», а кожна окремо як «Сторона», уклали цю Додаткову угоду про наступне:

1. Сторони дійшли згоди внести наступні зміни у Договір:

1.1. Внести зміни у підпункти 1.1.2. та 1.1.14 пункту 1.1. розділу 1 «Визначення термінів» Договору та викласти їх у наступній редакції:

«1.1.2. Аудіовізуальні твори – телевізійні програми та/або фільми, що транслюються в ефірі телеканалів «ICTV», «ICTV2», «Твоє кіно. Action», «Твоє кіно. Relax», «Твоє кіно. Hit»; перелік Аудіовізуальних творів, щодо яких надається Право Catch Up та Право Time Shifted TV, вказується у відповідному Додатку до Договору.»;

«1.1.14. Програма – поєднана творчою концепцією сукупність програм (зокрема програма новин, фільм, трансляція спортивних заходів чи спортивних змагань, інший аудіовізуальний твір, у тому числі дитячі програми, музичні кліпи) та іншої інформації, яка транслюється Телеканалом за розкладом програм. У Договорі: **Програма** – одна із Програм Телеканалу («ICTV», «ICTV2», «Твоє кіно. Action», «Твоє кіно. Relax», «Твоє кіно. Hit»). **Програми** – сукупність Програм Телеканалу за Договором.».

1.2. Внести зміни у пункт 2.9. розділу 2 «Предмет договору» Договору та доповнити його підпунктами 2.9.1., 2.9.2., 2.9.3., 2.9.4. наступної редакції:

«2.9. На момент підписання Договору параметри прийому сигналу, що містить Програму, та джерелами є:

2.9.1. Програми «ICTV», «ICTV2»:

- супутник - Astra 4A;
- частота – 12073 МГц;
- символна швидкість – 30000;
- поляризація – горизонтальна (H);
- FEC – 2/3;
- стандарт мовлення – DVB-S2/MPEG-4/HD.

2.9.2. Програма «Твоє кіно. Action»:

- місцезнаходження головної станції (сервера): вул. М. Грінченка, буд. 2/1, м. Київ, 03038;
- IP-адреса: 228.0.3.174:1234.

2.9.3. Програма «Твоє кіно. Relax»:

- місцезнаходження головної станції (сервера): вул. М. Грінченка, буд. 2/1, м. Київ, 03038;
- IP-адреса: 228.0.3.175:1234.

2.9.4. Програма «Твоє кіно. Hit»:

- місцезнаходження головної станції (сервера): вул. М. Грінченка, буд. 2/1, м. Київ, 03038;
- IP-адреса: 228.0.3.173:1234.».

1.3. Підпункт 4.2.4.2. пункту 4.2. розділу 4 «Істотні умови укладення субліцензійних договорів» Договору викласти у наступній редакції:

«4.2.4.2. здійснювати відтворення Аудіовізуальних творів чи їх окремих частин, що транслюються (транслявались) в ефірі телеканалів «ICTV», «ICTV2», «Твоє кіно. Action», «Твоє кіно. Relax», «Твоє кіно. Hit», не вказаних у відповідному Додатку до Договору (заборонені Аудіовізуальні твори), з використанням сервісів та/або технологій «video on demand» або в інший аналогічний спосіб, що передбачає відтворення таких заборонених Аудіовізуальних творів чи їх окремих частин шляхом використання Права продовженого доступу (Catch Up Rights) та / або Права Time Shifted TV».

**ЗГІДНО
З ОРИГІНАЛОМ**

**Директор
Сперкач В.А.**

24 ЧЕР 2025



ЗГІДНО
З ОРИГІНАЛОМ

Директор
Сперкеч В.А.



24 ЧЕР 2025

1.5. Пункт 8.1. розділу 8 «Строк дії договору» Договору викласти у наступній редакції:

«8.1. Строк дії Договору починається з дати його підписання та діє до 31 грудня 2025 року, якщо інше не передбачено Договором. Строк Ліцензії (відкриття права) на використання Програм телеканалів «ICTV» та «ICTV2» починається з 01 січня 2024 року та діє до 31 грудня 2025 року включно. Строк Ліцензії (відкриття права) на використання Програм телеканалів «Твое кіно. Action», «Твое кіно. Relax», «Твое кіно. Hit» починається з «01» січня 2025 року та діє до 31 грудня 2025 року включно. Строк дії Договору припиняється у випадку припинення дії всіх ліцензій на мовлення Ліцензіара, а також у випадках, встановлених пунктом 8.3. або пунктом 8.4. Договору».

2. Доповнити пункт 5 Додатку №1 від «19» грудня 2023 року до Договору новим підпунктом 5.1., виклавши його у наступній редакції:

«5.1. Сторони погодили наступний перелік Аудіовізуальних творів дозволених для використання Ліцензіатом шляхом використанням **Права Catch Up** у Телемережі у межах Території, що вказана у цьому Додатку, у період з 01.01.2025 р. по 31.12.2025 р (включно), а саме:

3. Інші умови Договору та додатків до нього, які не регулюються цією Додатковою угодою, залишаються незмінними, і Сторони підтверджують свої зобов'язання за ними.

4. Ця Додаткова угода набуває чинності з дати її підписання уповноваженими представниками Сторін, що вказана на першій сторінці цієї Додаткової угоди, діє протягом строку дії Договору та є невід'ємною частиною Договору.

5. Цю Додаткову угоду укладено українською мовою, у двох примірниках (по одному для кожної із Сторін), які мають однакову юридичну силу.

6. ПІДПИСИ СТОРІН

Ліцензіат

ТОВ «СТАРЛАЙТ ДІДЖИТАЛ»

Директор



В.А. Сперкач /

Ліцензіар

ТОВ «Міжнародна комерційна
телерадіокомпанія» (ІСТУ)

Директор-Президент



/ О.А. Богуцький /

ЗГІДНО
З ОРИГІНАЛОМ

Директор
Сперкач В.А.



24 ЧЕР 2025

АКТ №2
відкриття права на Ретрансляцію
до ЛІЦЕНЗІЙНОГО ДОГОВОРУ №Л-2412-ICTV від «19» грудня 2023 року
(далі - «Акт» та «Договір» відповідно)

м. Київ

«01» січня 2025 року

ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «Міжнародна комерційна телерадіокомпанія» (ICTV) (далі по тексту – «Ліцензіар» або «Телеканал»), в особі Директора-Президента Богущького Олександра Андрійовича, який діє на підставі Статуту, з однієї сторони, та

ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «СТАРЛАЙТ ДІДЖИТАЛ» (далі по тексту – «Ліцензіат»), в особі Директора Сперкача Віталія Анатолійовича, який діє на підставі Статуту, з іншої сторони,

разом надалі іменовані «Сторони», а кожна окремо – «Сторона»,
склали цей Акт про наступне:

1. Відповідно до умов Ліцензійного договору №Л-2412- ICTV від «19» грудня 2023 року (з урахуванням змін внесених Додатковою угодою №2 від «16» грудня 2024 року до Договору) Ліцензіар видав Ліцензіату Ліцензію (відкрив право) на період з 01.01.2025 р. по 31.12.2025 р. (включно) на використання Програм телеканалів «Твоє кіно. Action», «Твоє кіно. Relax», «Твоє кіно. Hit» шляхом Ретрансляції у межах Території та надав Ліцензіату доступ до сигналу, що містить Програми.
2. Винагорода (роялті) за використання Програми шляхом Ретрансляції у межах Території виплачується Ліцензіатом Ліцензіару відповідно до Договору.
3. Акт складено у двох екземплярах, які мають однакову юридичну силу, - по одному для кожної зі Сторін.
4. Акт вступає в силу з моменту підписання його Сторонами.

Ліцензіат

ТОВ «СТАРЛАЙТ ДІДЖИТАЛ»

Директор



В.А. Сперкач /

ЗГІДНО
З ОРИГІНАЛОМ

Директор
Сперкач В.А.

Ліцензіар

ТОВ «Міжнародна комерційна телерадіокомпанія» (ICTV)

Директор-Президент



О.А. Богущький



24 ЧЕР 2025

м. Київ

«19» грудня 2023 року

(1) **ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «НОВИЙ КАНАЛ»** (далі по тексту – «Ліцензіар» або «Телеканал»), в особі Генерального директора Задорожної Ольги Миколаївни, яка діє на підставі Статуту, з однієї сторони, та

(2) **ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «СТАРЛАЙТ ДІДЖИТАЛ»** (далі по тексту – «Ліцензіат»), в особі Директора Сперкача Віталія Анатолійовича, який діє на підставі Статуту, з іншої сторони,

Ліцензіат та Ліцензіар далі за текстом Договору разом можуть іменуватись як «Сторони», а кожен окремо – як «Сторона».

Сторони домовилися та уклали Договір про наступне:

1. ВИЗНАЧЕННЯ ТЕРМІНІВ

- 1.1. Терміни, які використовуються у тексті Договору, мають тлумачитись у такий спосіб:
- 1.1.1. **Абоненти** – фізичні та / або фізичні особи-підприємці та / або юридичні особи, які за допомогою пристрою підключені до Телемережі та отримують Послугу на Території.
- 1.1.2. **Аудіовізуальні твори** – телевізійні програми та/або фільми, що транслюються в ефірі телеканалу «НОВИЙ КАНАЛ»; перелік Аудіовізуальних творів, щодо яких надається Право Catch Up та Право Time Shifted TV, вказується у відповідному Додатку до Договору.
- 1.1.3. **Аудіовізуальний сервіс** – діяльність із надання Абонентам доступу до телеканалів в межах визначених Пакетів телеканалів (базових та/або універсальних).
- 1.1.4. **Електронні документи** (далі по тексту – «Е-документи») – належно оформлені документи, інформація в яких зафіксована у вигляді електронних даних, включаючи обов'язкові реквізити документа, які передбачені чинним законодавством України.
- 1.1.5. **Електронний підпис** – це електронні дані, які додаються підписувачем до інших електронних даних або логічно з ними пов'язуються і використовуються ним як підпис
- 1.1.6. **Звітний період** – квартал (проміжок часу, який складається з трьох календарних місяців, починаючи з січня), протягом строку дії Договору.
- 1.1.7. **Кваліфікований електронний підпис** (далі по тексту – «КЕП») – удосконалений електронний підпис, який створюється з використанням засобу кваліфікованого електронного підпису і базується на кваліфікованому сертифікаті відкритого ключа.
- 1.1.8. **Ліцензія** – дозвіл на використання Програми, передання (передача) Ліцензіаром Ліцензіату (1) виключного майнового права інтелектуальної власності на використання Програми шляхом Ретрансляції за будь-якими стандартами (способами) розповсюдження (в т.ч., але не обмежуючись, супутникове, кабельне, проводове, багатоканальне мовлення тощо), крім ефірного аналогового мовлення, на яке надається невиключне майнове право інтелектуальної власності на використання Програми шляхом Ретрансляції, (2) невиключного майнового права інтелектуальної власності на використання Аудіовізуальних творів шляхом реалізації Права Catch Up протягом Строку дії Права Catch Up, (3) невиключного майнового права інтелектуальної власності на використання Аудіовізуальних творів шляхом реалізації Права Time Shifted TV протягом Строку дії Права Time Shifted TV, з правом перегляду Програми, Аудіовізуальних творів на будь-якому обладнанні та правом видачі третім особам Субліцензії, з правом дозволяти чи забороняти іншим особам: а) використання Програми, у тому числі у вигляді електронної (цифрової) інформації; б) публічне сповіщення Програми шляхом ретрансляції; в) фіксацію Програми на матеріальному носії та її відтворення; г) поширення на території України чи з території України сигналу із супутника, що несе Програму розповсюджуючому органу, для якого цей сигнал із супутника не призначався; з правом забороняти іншим особам публічне виконання і публічну демонстрацію Програми у місцях із входом осіб на платній основі.
- 1.1.9. **Логотип** – комбінація візуальних позначень, що використовується (-ються) для ідентифікації і вирізнення Програми від програм інших телеканалів, і присутнє (-я) протягом часу трансляції Програми.
- 1.1.10. **Пакет телеканалів** – сукупність програм організації мовлення, які пропонуються Абонентам на договірних засадах як цілісний базовий (універсальний) медіа-сервіс.
- 1.1.11. **Послуга** – послуга (-и), що включає (-ють) (1) добір та організацію в пакети телеканалів та Аудіовізуальний сервіс та (2) послугу, в рамках Права Catch Up та Права Time Shifted TV, з надання доступу Абонентам до Аудіовізуальних творів, у цифровому форматі за допомогою Телемережі (мережі), з використанням технології доставки сигналу IPTV, що забезпечує можливість перегляду Аудіовізуальних творів Абонентами на будь-яких пристроях в межах Території.
- 1.1.12. **Право Catch Up** – невиключне майнове право інтелектуальної власності на використання Аудіовізуальних творів способом, коли такі Аудіовізуальні твори стають доступними для перегляду

Абонентами, та протягом Строку дії Права Catch Up, за технологією IPTV через Телемережу в межах Території у час, обраний Абонентом, за умови, що Абонент позбавлений можливості відтворити (завантажувати) Аудіовізуальні твори на будь-яких пристроях.

1.1.13. **Право Time Shifted TV** - невиключне майнове право інтелектуальної власності на використання Аудіовізуальних творів протягом Строку дії Права Time Shifted TV та способом, коли такі Аудіовізуальні твори стають доступними для перегляду Абонентами за технологією IPTV через Телемережу в межах Території, використовуючи функції «Пауза» і «Перемотка», що забезпечується записом виключно під час ретрансляції частини Програми, коли сповіщаються виключно Аудіовізуальні твори; при цьому Абонентам не дозволяється створювати (завантажувати) будь-які копії Програми, Аудіовізуальних творів на будь-яких пристроях.

1.1.14. **Програма** – поєднана творчою концепцією сукупність програм (зокрема програма новин, фільм, трансляція спортивних заходів чи спортивних змагань, інший аудіовізуальний твір, у тому числі дитячі програми, музичні кліпи) та іншої інформації, яка транслюється Телеканалом за розкладом програм.

1.1.15. **Режим реального часу** – режим Ретрансляції, одночасно із трансляцією Програми в ефірі (допускається технічна затримка між прийомом сигналу, що містить Програми, приймальним обладнанням з джерела сигналу та доставкою такого сигналу до кінцевого пристрою Абонента не більше, ніж на десять секунд, за виключенням випадків передбачених субліцензійним договором).

1.1.16. **Ретрансляція** – прийом та одночасне розповсюдження з використанням Телемережі сигналу, що містить Програму, на Території у повному обсязі в Режимі реального часу задля надання Аудіовізуального сервісу.

1.1.17. **Строк дії Права Catch Up** – 14 календарних днів після публічного сповіщення кожного окремого Аудіовізуального твору в ефірі Телеканалу.

1.1.18. **Строк дії Права Time Shifted TV** – 1 (одна) доба після публічного сповіщення кожного окремого Аудіовізуального твору в ефірі Телеканалу.

1.1.19. **Субліцензія** – видача Ліцензіатом невиключного майнового права інтелектуальної власності на використання Програми шляхом Ретрансляції за будь-якими стандартами розповсюдження, з або без передачі невиключного майнового права інтелектуальної власності на використання Аудіовізуальних творів шляхом реалізації Права Catch Up протягом Строку дії Права Catch Up, з або без передачі невиключного майнового права інтелектуальної власності на використання Аудіовізуальних творів шляхом реалізації Права Time Shifted TV протягом Строку дії Права Time Shifted TV, та з правом перегляду Програми, Аудіовізуальних творів на будь-якому пристрої Абонента; Субліцензія надається виключно на Територію для використання в межах Телемережі способами прямо передбаченими Договором.

1.1.20. **Територія** – територія України; територія дії Права Catch Up та Права Time Shifted TV, визначається у відповідному додатку до Договору.

1.1.21. **Телемережа** – електронна комунікаційна мережа та/чи електронні комунікаційні мережі, яка(і) придатна (-і) для прийому та передачі Програми та / або використання Аудіовізуальних творів шляхом реалізації Права Catch Up та / або Права Time Shifted TV, за будь-якими стандартами розповсюдження, крім ефірного аналогового мовлення.

1.2. Інші терміни, які використовуються в Договорі і не отримали відповідного визначення в Договорі, тлумачаться відповідно до чинного законодавства України.

2. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРУ

2.1. Ліцензіар на умовах, визначених у Договорі, надає Ліцензіату Ліцензію.

2.2. Ліцензія діє на Території.

2.3. Строк дії Ліцензії визначається у відповідному акті відкриття прав, відповідно до п. 2.4. Договору, при цьому Строк може бути продовжений шляхом укладення нового акту відкриття прав та його підписання Сторонами без підписання Сторонами інших документів у формі Додаткових угод, Додатків тощо.

2.4. Надання Ліцензії підтверджується двостороннім актом відкриття права на Ретрансляцію та актом відкриття невиключних прав інтелектуальної власності на Право Catch Up та Право Time Shifted TV, складеними у двох примірниках, які підписуються уповноваженими особами Сторін.

2.5. Ліцензіар гарантує, що має повноваження на передачу Ліцензіату прав на використання Програм (право на Ретрансляцію) та Аудіовізуальних творів (Право Catch Up та Право Time Shifted TV). Ліцензіар проводить розрахунки з організаціями по управлінню майновими правами на колективній основі щодо виплати справедливої винагороди за використання музичальних творів з текстом або без та прав власниками інших об'єктів права інтелектуальної власності (фото-, відеоматеріали) тощо.

2.6. Ліцензіар надає згоду на видачу Ліцензіатом Субліцензій третім особам.

2.7. Ліцензіар надає Ліцензіату виключне право дозволяти чи забороняти іншим особам використання Програми шляхом Ретрансляції за будь-якими стандартами (способами) розповсюдження (в т.ч., але не обмежуючись, супутникове, кабельне, проводове, багатоканальне мовлення тощо), крім ефірного аналогового мовлення, на яке надається невиключне майнове право дозволяти чи забороняти іншим

особам використання Програми шляхом Ретрансляції за таким стандартом (способом) розповсюдження; Ліцензіар надає Ліцензіату право перешкоджати неправомірному використанню Програми, у тому числі забороняти таке використання.

- 2.8. Ліцензіар надає Ліцензіату права суб'єкта суміжних прав самостійно без отримання яких-небудь додаткових дозволів від Ліцензіара захищати порушені права на Програму всіма способами, передбаченими законодавством України і міжнародним правом, у тому числі, але не обмежуючись:
- а) вимагати визнання та поновлення прав, у тому числі забороняти дії, що порушують суміжні права чи створюють загрозу їх порушення;
 - б) звертатися до суду з позовом про поновлення порушених прав та (або) припинення дій, що порушують суміжні права чи створюють загрозу їх порушення;
 - в) подавати позови до суду про відшкодування немайнової шкоди;
 - г) подавати позови до суду про відшкодування збитків (матеріальної шкоди), включаючи упущену вигоду, або стягнення доходу, отриманого порушником внаслідок порушення ним суміжних прав, або виплату компенсацій;
 - д) вимагати припинення підготовчих дій до порушення суміжних прав;
 - е) брати участь в інспектуванні виробничих приміщень, складів, технологічних процесів і господарських операцій, щодо яких є підстави для підозри про порушення чи загрозу порушення суміжних прав, у порядку, встановленому Кабінетом Міністрів України;
 - є) вимагати, в тому числі у судовому порядку, публікації в засобах масової інформації даних про допущені порушення суміжних прав та судові рішення щодо цих порушень;
 - ж) вимагати від осіб, які порушують суміжні права Ліцензіата, надання інформації про третіх осіб, задіяних у розповсюдженні об'єктів суміжних прав, а також засобів обходу технічних засобів захисту, та про канали їх розповсюдження та механізми функціонування;
 - з) вимагати прийняття інших передбачених законодавством заходів, пов'язаних із захистом суміжних прав;
 - и) здійснювати захист суміжних прав у порядку, визначеному статтею 56 Закону України «Про авторське право і суміжні права»

2.9. На момент підписання Договору параметри прийому сигналу, що містить Програму та джерелами є:

- супутник - Astra 4A;
- частота - 12073 МГц;
- символна швидкість - 30000;
- поляризація - горизонтальна (H);
- FEC - 2/3;
- стандарт мовлення - DVB-S2/MPEG-4/HD.

ЗГІДНО
З ОРИГІНАЛОМ

3. ІСТОТНІ УМОВИ НАДАННЯ СУБЛІЦЕНЗІЇ

- 3.1. Ліцензіат зобов'язується видавати Субліцензію, як складову частину субліцензійного договору, на наступних умовах (у наступній сфері):
- 3.1.1. Ретрансляція Програми здійснюється протягом всього строку дії Субліцензії, за виключенням випадків передбачених субліцензійним договором;
- 3.1.2. Ретрансляція Програми здійснюється цілодобово, за виключенням випадків передбачених субліцензійним договором;
- 3.1.3. Ретрансляція Програми здійснюється в Режимі реального часу; 24 ЧЕР 2025
- 3.1.4. Ретрансляція Програми або використання Аудіовізуальних творів шляхом реалізації Права Catch Up та /або Права Time Shifted TV здійснюється виключно в межах Телемережі, якщо інше не встановлено у відповідному Додатку до Договору;
- 3.1.5. Забезпечення належної якості сигналу, який отримують Абоненти, відповідно до встановлених законодавством норм і стандартів, таким чином, щоб забезпечити Абонентам можливість постійного перегляду Програми в належній якості та обсягах.

4. ІСТОТНІ УМОВИ УКЛАДЕННЯ СУБЛІЦЕНЗІЙНИХ ДОГОВОРІВ

- 4.1. Ліцензіат зобов'язується укладати субліцензійні договори на наступних умовах:
- 4.1.1. здійснювати Ретрансляцію Програми та / або використовувати Право Catch Up та / або Право Time Shifted TV на Території та в Телемережі, зміна яких оформлюється відповідним Додатком до субліцензійного договору, який підписується уповноваженими представниками сторін;
- 4.1.2. у разі зміни параметрів прийому сигналу, що містить Програму, приймати такий сигнал, згідно з параметрами, вказаними Ліцензіатом у відповідному письмовому повідомленні, за виключенням випадків передбачених субліцензійним договором;
- 4.1.3. унеможливити та / або не дозволяти перегляд Абонентами Програми з використанням сервісів та/або технологій «pay TV», «pay per view» «video on demand», Catch Up, «Time Shifted TV» та інших технологій та/або сервісів, за допомогою яких здійснюється відтворення Програми (крім частин Програми, які виключно складаються з Аудіовізуальних творів та з урахуванням умов цього Договору);

Handwritten signature in blue ink.

ЗГІДНО
З ОРИГІНАЛОМ

Handwritten signature in blue ink.



Директор
Сперкач В.А.

24 ЧЕР 2025

8. СТРОК ДІЇ ДОГОВОРУ

- 8.1. Строк дії Договору починається з дати його підписання та діє до 31 грудня 2025 року (включно), якщо інше не передбачено Договором. Строк дії Ліцензії починається з 01 січня 2024 року та діє до 31 грудня 2025 року. Строк дії Договору припиняється у випадку припинення дії всіх ліцензій на мовлення Ліцензіара, а також у випадках, встановлених пунктом 8.3. або пунктом 8.4. Договору.
- 8.2. Строк дії цього Договору може бути продовжений, шляхом підписання Сторонами відповідної додаткової угоди до Договору.
- 8.3. Ліцензіар має право відмовитись від Договору в односторонньому порядку, за умови письмового попередження Ліцензіата не менше ніж за 30 (тридцять) календарних днів до дати припинення дії Договору. У такому випадку, дія Договору вважається припиненою, з дати, вказаної Ліцензіаром у відповідному повідомленні, і не потребує підписання Сторонами будь-яких додаткових документів.

- 13.2.12. У випадку, коли одна із Сторін заявляє про втрату конкретного Е-документа, який попередньо набрав чинності, повторне підписання такого Е-документа не здійснюється. При цьому, Сторона, яка зберігає власний примірник Е-документа, зобов'язується за зверненням Сторони, яка втратила цей Е-документ, надати його доступними електронними каналами зв'язку, або на носії електронної інформації.
- 13.3. Сторони самостійно забезпечують збереження програмного забезпечення, яке використовується для обміну електронними документами, відкритих ключів електронного цифрового підпису та електронних документів, розміщених на своїх комп'ютерах.
- 13.4. Видача, заміна, знищення відкритих ключів, в тому числі у випадках їх компрометації, а також видача кваліфікованого сертифіката відкритого ключа, здійснюється тільки кваліфікованим надавачем електронних довірчих послуг. Сторони зобов'язані одна одну про наявність вищевказаних обставин у строк, що не перевищує 5 (п'ять) робочих днів з моменту виникнення таких обставин.
- 13.5. Ліцензіар зобов'язаний не пізніше ніж за місяць до очікуваної події повідомити Ліцензіата про неможливість подальшого використання системи для обміну Е-документами, програми, тощо.
- 13.6. При вирішенні всіх інших питань, пов'язаних з електронним документообігом, які не врегульовані цим Договором, Сторони керуються нормами чинного законодавства України.

14. ІНШІ УМОВИ

- 14.1. Цей Договір може бути змінений чи доповнений тільки за взаємною згодою Сторін, шляхом укладання у письмовій формі відповідних Додатків та Додаткових угод до Договору, які є його невід'ємною частиною, якщо інше не передбачено Договором.
- 14.2. У випадку зміни організаційно-правової форми, характеру діяльності, місцезнаходження, адреси для листування, Сторони повідомляють одна одну у письмовій формі протягом 1 (одного) тижня з моменту настання таких обставин.
- 14.3. Цей Договір є обов'язковим для Сторін, а також для їх правонаступників та представників.
- 14.4. Всі Додаткові угоди та Додатки до цього Договору є його невід'ємною частиною за умови, що вони укладені в письмовій формі, підписані уповноваженими представниками та скріплені печатками Сторін, за виключенням випадків, передбачених цим Договором.
- 14.5. Цей Договір складений в двох оригінальних примірниках українською мовою, що мають однакову юридичну силу, по одному примірнику для кожної зі Сторін.
- 14.6. У випадках, що не передбачені умовами Договору, Сторони керуються законодавством України.

15. РЕКВІЗИТИ ТА ПІДПИСИ СТОРІН

Ліцензіат

ТОВ «СТАРЛАЙТ ДІДЖИТАЛ»

01054, м. Київ, вул. Олександра Кониського, буд. 25

IBAN UA453057490000002600830507302

ПАТ «Банк Кредит Дніпро», м. Київ, МФО 305749

Код ЄДРПОУ 36123396

ідентифікаційний код 361233926585

тел.: +38(044)495-67-74

Платник податку на прибуток на загальних умовах.

Ліцензіар

ТОВ «НОВИЙ КАНАЛ»

01054, м. Київ, вул. Олександра Кониського, буд. 25

IBAN UA663057490000002600930430601

в АТ «Банк Кредит Дніпро», МФО 305749,

Код ЄДРПОУ 23530545,

ідентифікаційний код 235305426590,

тел.: +38(044)501-99-10



В.А. Сперкач /

Генеральний директор



/ О.М. Задорожна /

ЗГІДНО
З ОРИГІНАЛОМ

Директор
Сперкач В.А.

24 ЧЕР 2025

АКТ
відкриття права на Ретрансляцію
до ЛІЦЕНЗІЙНОГО ДОГОВОРУ №Л-2412-НК від «19» грудня 2023 року
(далі - «Акт» та «Договір» відповідно)

м. Київ

«01» січня 2024 року

(1) **ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «НОВИЙ КАНАЛ»** (далі по тексту – «Ліцензіар» або «Телеканал»), в особі Генерального директора Задорожної Ольги Миколаївни, яка діє на підставі Статуту, з однієї сторони, та

(2) **ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «СТАРЛАЙТ ДІДЖИТАЛ»** (далі по тексту – «Ліцензіат»), в особі Директора Сперкача Віталія Анатолійовича, який діє на підставі Статуту, з іншої сторони,

(3) разом надалі іменовані «Сторони», а кожна окремо – «Сторона», склали цей Акт про наступне:

1. Відповідно до умов Ліцензійного договору № Л-2412-НК від «19» грудня 2023 року Ліцензіар видав Ліцензіату Ліцензію (відкрив право) на період з 01.01.2024 р. по 31.12.2025 р. (включно) на використання Програми Телеканалу «НОВИЙ КАНАЛ» шляхом Ретрансляції у межах Території та надав Ліцензіату доступ до сигналу, що містить Програму.

2. Винагорода (роялті) за використання Програми шляхом Ретрансляції у межах Території виплачується Ліцензіатом Ліцензіару відповідно до Договору.

3. Акт складено у двох екземплярах, які мають однакову юридичну силу, по одному для кожної зі Сторін.

4. Акт вступає в силу з моменту підписання його Сторонами.

Ліцензіат
ТОВ «СТАРЛАЙТ ДІДЖИТАЛ»



**ЗПІДНО
З ОРИГІНАЛОМ**

Директор
Сперкач В.А.

24 ЧЕР 2025

Ліцензіар
ТОВ «НОВИЙ КАНАЛ»

Генеральний директор

/О.М. Задорожна/



ЛІЦЕНЗІЙНИЙ ДОГОВІР №Л-2412-ХМ

Примірник

STAR
LIGHT
DIGITAL

м. Київ

«19» грудня 2023 року

(1) **ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «ХМАРОЧОС МЕДІА»** (далі по тексту – «Ліцензіар» або «Телеканал»), в особі Директора Ваховської Ірини Володимирівни, яка діє на підставі Статуту, з однієї сторони, та

(2) **ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «СТАРЛАЙТ ДІДЖИТАЛ»** (далі по тексту – «Ліцензіат»), в особі Директора Сперкача Віталія Анатолійовича, який діє на підставі Статуту, з іншої сторони,

Ліцензіат та Ліцензіар далі за текстом Договору разом можуть іменуватись як «Сторони», а кожен окремо – як «Сторона».

Сторони домовилися та уклали Договір про наступне:

1. ВИЗНАЧЕННЯ ТЕРМІНІВ

- 1.1. Терміни, які використовуються у тексті Договору, мають тлумачитись у такий спосіб:
- 1.1.1. **Абоненти** – фізичні та / або фізичні особи-підприємці та / або юридичні особи, які за допомогою пристрою підключені до Телемережі та отримують Послугу на Території.
- 1.1.2. **Аудіовізуальні твори** – телевізійні програми та/або фільми, що транслюються в ефірі телеканалу «ОЦЕ»; перелік Аудіовізуальних творів, щодо яких надається Право Catch Up та Право Time Shifted TV, вказується у відповідному Додатку до Договору.
- 1.1.3. **Аудіовізуальний сервіс** – діяльність із надання Абонентам доступу до телеканалів в межах визначених Пакетів телеканалів (базових та/або універсальних).
- 1.1.4. **Електронні документи** (далі по тексту – «Е-документи») – належно оформлені документи, інформація в яких зафіксована у вигляді електронних даних, включаючи обов'язкові реквізити документа, які передбачені чинним законодавством України.
- 1.1.5. **Електронний підпис** – це електронні дані, які додаються підписувачем до інших електронних даних або логічно з ними пов'язуються і використовуються ним як підпис.
- 1.1.6. **Звітний період** – квартал (проміжок часу, який складається з трьох календарних місяців, починаючи з січня), протягом строку дії Договору.
- 1.1.7. **Кваліфікований електронний підпис** (далі по тексту – «КЕП») – удосконалений електронний підпис, який створюється з використанням засобу кваліфікованого електронного підпису і базується на кваліфікованому сертифікаті відкритого ключа.
- 1.1.8. **Ліцензія** – дозвіл на використання Програми, передавання (передача) Ліцензіаром Ліцензіату (1) виключного майнового права інтелектуальної власності на використання Програми шляхом Ретрансляції за будь-якими стандартами (способами) розповсюдження (в т.ч., але не обмежуючись, супутникове, кабельне, проводове, багатоканальне мовлення тощо), крім ефірного аналогового мовлення, на яке надається невиключне майнове право інтелектуальної власності на використання Програми шляхом Ретрансляції, (2) невиключного майнового права інтелектуальної власності на використання Аудіовізуальних творів шляхом реалізації Права Catch Up протягом Строку дії Права Catch Up, (3) невиключного майнового права інтелектуальної власності на використання Аудіовізуальних творів шляхом реалізації Права Time Shifted TV протягом Строку дії Права Time Shifted TV, з правом перегляду Програми, Аудіовізуальних творів на будь-якому обладнанні та правом видачі третім особам Субліцензії, з правом дозволяти чи забороняти іншим особам: а) використання Програми, у тому числі у вигляді електронної (цифрової) інформації; б) публічне сповіщення Програми шляхом ретрансляції; в) фіксацію Програми на матеріальному носії та її відтворення; г) поширення на території України чи з території України сигналу із супутника, що несе Програму розповсюджуючому органу, для якого цей сигнал із супутника не призначався; з правом забороняти іншим особам публічне виконання і публічну демонстрацію Програми у місцях із входом осіб на платній основі.
- 1.1.9. **Логотип** – комбінація візуальних позначень, що використовується (аються) для ідентифікації і вирізнення Програми від програм інших телеканалів, і присутнє (-я) протягом часу трансляції Програми.
- 1.1.10. **Пакет телеканалів** – сукупність програм організації мовлення, які пропонуються Абонентам на договірних засадах як цілісний базовий (універсальний) медіа-сервіс.
- 1.1.11. **Послуга** – послуга (-и), що включає (-ють) (1) доступ до організації в пакети телеканалів та Аудіовізуальний сервіс та (2) послугу, в рамках Права Catch Up та Права Time Shifted TV, з надання доступу Абонентам до Аудіовізуальних творів, у цифровому форматі за допомогою Телемережі (мережі), з використанням технології доставки сигналу IPTV, що забезпечує можливість перегляду Аудіовізуальних творів Абонентами на будь-яких пристроях в межах Території.
- 1.1.12. **Право Catch Up** – невиключне майнове право інтелектуальної власності на використання Аудіовізуальних творів способом, коли такі Аудіовізуальні твори стають доступними для перегляду

Абонентами, та протягом Строку дії Права Catch Up, за технологією IPTV через Телемережу в межах Території у час, обраний Абонентом, за умови, що Абонент позбавлений можливості відтворювати (завантажувати) Аудіовізуальні твори на будь-яких пристроях.

- 1.1.13. **Право Time Shifted TV** - невиключне майнове право інтелектуальної власності на використання Аудіовізуальних творів протягом Строку дії Права Time Shifted TV та способом, коли такі Аудіовізуальні твори стають доступними для перегляду Абонентами за технологією IPTV через Телемережу в межах Території, використовуючи функції «Пауза» і «Перемотка», що забезпечується записом виключно під час ретрансляції частини Програми, коли сповіщаються виключно Аудіовізуальні твори; при цьому Абонентам не дозволяється створювати (завантажувати) будь-які копії Програми, Аудіовізуальних творів на будь-яких пристроях.
- 1.1.14. **Програма** – поєднана творчою концепцією сукупність програм (зокрема програма новин, фільм, трансляція спортивних заходів чи спортивних змагань, інший аудіовізуальний твір, у тому числі дитячі програми, музичні кліпи) та іншої інформації, яка транслюється Телеканалом за розкладом програм.
- 1.1.15. **Режим реального часу** – режим Ретрансляції, одночасно із трансляцією Програми в ефірі (допускається технічна затримка між прийомом сигналу, що містить Програми, приймальним обладнанням з джерела сигналу та доставкою такого сигналу до кінцевого пристрою Абонента не більше, ніж на десять секунд, за виключенням випадків передбачених субліцензійним договором).
- 1.1.16. **Ретрансляція** – прийом та одночасне розповсюдження з використанням Телемережі сигналу, що містить Програму, на Території у повному обсязі в Режимі реального часу задля надання Аудіовізуального сервісу.
- 1.1.17. **Строк дії Права Catch Up** – 14 календарних днів після публічного сповіщення кожного окремого Аудіовізуального твору в ефірі Телеканалу.
- 1.1.18. **Строк дії Права Time Shifted TV** – 1 (одна) доба після публічного сповіщення кожного окремого Аудіовізуального твору в ефірі Телеканалу.
- 1.1.19. **Субліцензія** – видача Ліцензіатом невиключного майнового права інтелектуальної власності на використання Програми шляхом Ретрансляції за будь-якими стандартами розповсюдження, з або без передачі невиключного майнового права інтелектуальної власності на використання Аудіовізуальних творів шляхом реалізації Права Catch Up протягом Строку дії Права Catch Up, з або без передачі невиключного майнового права інтелектуальної власності на використання Аудіовізуальних творів шляхом реалізації Права Time Shifted TV протягом Строку дії Права Time Shifted TV, та з правом перегляду Програми, Аудіовізуальних творів на будь-якому пристрої Абонента; Субліцензія надається виключно на Територію для використання в межах Телемережі способами прямо передбаченими Договором.
- 1.1.20. **Територія** – територія України; територія дії Права Catch Up та Права Time Shifted TV, визначається у відповідному додатку до Договору.
- 1.1.21. **Телемережа** – електронна комунікаційна мережа та/чи електронні комунікаційні мережі, яка(і) придатна (-і) для прийому та передачі Програми та / або використання Аудіовізуальних творів шляхом реалізації Права Catch Up та / або Права Time Shifted TV, за будь-якими стандартами розповсюдження, крім ефірного аналогового мовлення;
- 1.2. Інші терміни, які використовуються в Договорі і не отримали відповідного визначення в Договорі, тлумачаться відповідно до чинного законодавства України.

2. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРУ

- 2.1. Ліцензіар на умовах, визначених у Договорі, надає Ліцензіату Ліцензію.
- 2.2. Ліцензія діє на Території.
- 2.3. Строк дії Ліцензії визначається у відповідному акті відкриття прав, відповідно до п. 2.4. Договору, при цьому Строк може бути продовжений шляхом укладення нового акту відкриття прав та його підписання Сторонами без підписання Сторонами інших документів у формі Додаткових угод, Додатків тощо.
- 2.4. Надання Ліцензії підтверджується двостороннім актом відкриття права на Ретрансляцію та актом відкриття невиключних прав інтелектуальної власності на Право Catch Up та Право Time Shifted TV, складеними у двох примірниках, які підписуються уповноваженими особами Сторін.
- 2.5. Ліцензіар гарантує, що має повноваження на передачу Ліцензіату прав на використання Програм (право на Ретрансляцію) та Аудіовізуальних творів (Право Catch Up та Право Time Shifted TV). Ліцензіар проводить розрахунки з організаціями по управлінню майновими правами на колективній основі щодо виплати справедливої винагороди за використання музичальних творів з текстом або без та правовласниками інших об'єктів права інтелектуальної власності (фото-, відеоматеріали) тощо.
- 2.6. Ліцензіар надає згоду на видачу Ліцензіатом Субліцензій третім особам.
- 2.7. Ліцензіар надає Ліцензіату виключне право дозволяти чи забороняти іншим особам використання Програми шляхом Ретрансляції за будь-якими стандартами (способами) розповсюдження (в т.ч., але не обмежуючись, супутникове, кабельне, проводове, багатоканальне мовлення тощо), крім ефірного аналогового мовлення, на яке надається невиключне майнове право дозволяти чи забороняти іншим

- особам використання Програми шляхом Ретрансляції за таким стандартом (способом) розповсюдження; Ліцензіар надає Ліцензіату право перешкоджати неправомірному використанню Програми, у тому числі забороняти таке використання.
- 2.8. Ліцензіар надає Ліцензіату права суб'єкта суміжних прав самостійно без отримання яких-небудь додаткових дозволів від Ліцензіара захищати порушені права на Програму всіма способами, передбаченими законодавством України і міжнародним правом, у тому числі, але не обмежуючись:
- а) вимагати визнання та поновлення прав, у тому числі забороняти дії, що порушують суміжні права чи створюють загрозу їх порушення;
 - б) звертатися до суду з позовом про поновлення порушених прав та (або) припинення дій, що порушують суміжні права чи створюють загрозу їх порушення;
 - в) подавати позови до суду про відшкодування немайнової шкоди;
 - г) подавати позови до суду про відшкодування збитків (матеріальної шкоди), включаючи упущену вигоду, або стягнення доходу, отриманого порушником внаслідок порушення ним суміжних прав, або виплату компенсацій;
 - д) вимагати припинення підготовчих дій до порушення суміжних прав;
 - е) брати участь в інспектуванні виробничих приміщень, складів, технологічних процесів і господарських операцій, щодо яких є підстави для підозри про порушення чи загрозу порушення суміжних прав, у порядку, встановленому Кабінетом Міністрів України;
 - є) вимагати, в тому числі у судовому порядку, публікації в засобах масової інформації даних про допущені порушення суміжних прав та судові рішення щодо цих порушень;
 - ж) вимагати від осіб, які порушують суміжні права Ліцензіата, надання інформації про третіх осіб, задіяних у розповсюдженні об'єктів суміжних прав, а також засобів обходу технічних засобів захисту, та про канали їх розповсюдження та механізми функціонування;
 - з) вимагати прийняття інших передбачених законодавством заходів, пов'язаних із захистом суміжних прав;
 - и) здійснювати захист суміжних прав у порядку, визначеному статтею 56 Закону України «Про авторське право і суміжні права».
- 2.9. На момент підписання Договору параметри прийому сигналу, що містить Програму та джерелами є:
- супутник - Astra 4A;
 - частота – 12073 МГц;
 - символна швидкість – 30000;
 - поляризація – горизонтальна (H);
 - FEC – 2/3;
 - стандарт мовлення – DVB-S2/MPEG-4/HD.

3. ІСТОТНІ УМОВИ НАДАННЯ СУБЛІЦЕНЗІЇ

- 3.1. Ліцензіат зобов'язується видавати Субліцензію, як складову частину субліцензійного договору, на наступних умовах (у наступній сфері):
- 3.1.1. Ретрансляція Програми здійснюється протягом всього строку дії Субліцензії, за виключенням випадків передбачених субліцензійним договором;
- 3.1.2. Ретрансляція Програми здійснюється цілодобово, за виключенням випадків передбачених субліцензійним договором;
- 3.1.3. Ретрансляція Програми здійснюється в Режимі реального часу;
- 3.1.4. Ретрансляція Програми або використання Аудіовізуальних творів шляхом реалізації Права Catch Up та /або Права Time Shifted TV здійснюється виключно в межах Телемережі, якщо інше не встановлено у відповідному Додатку до Договору;
- 3.1.5. Забезпечення належної якості сигналу, який отримують Абоненти, відповідно до встановлених законодавством норм і стандартів, таким чином, щоб забезпечити Абонентам можливість постійного перегляду Програми в належній якості та обсягах.

4. ІСТОТНІ УМОВИ УКЛАДЕННЯ СУБЛІЦЕНЗІЙНИХ ДОГОВОРІВ

- 4.1. Ліцензіат зобов'язується укладати субліцензійні договори на наступних умовах:
- 4.1.1. здійснювати Ретрансляцію Програми та / або використовувати Право Catch Up та / або Право Time Shifted TV на Території та в Телемережі, зміна яких оформлюється відповідним Додатком до субліцензійного договору, який підписується уповноваженими представниками сторін;
- 4.1.2. у разі зміни параметрів прийому сигналу, що містить Програму, приймати такий сигнал, згідно з параметрами, вказаними Ліцензіатом у відповідному письмовому повідомленні, за виключенням випадків передбачених субліцензійним договором;
- 4.1.3. унеможливити та / або не дозволяти перегляд Абонентами Програми з використанням сервісів та/або технологій «pay TV», «pay per view» «video on demand», Catch Up, «Time Shifted TV» та інших технологій та/або сервісів, за допомогою яких здійснюється відтворення Програми (крім частин Програми, які виключно складаються з Аудіовізуальних творів та з урахуванням умов цього Договору);

Директор

Сперкач В.А.

24 ЧЕР 2025

ЗГІДНО
З ОРИГІНАЛОМ

Директор
Сперкач В.А.

24 ЧЕР 2025



8. СТРОК ДІЇ ДОГОВОРУ

- 8.1. Строк дії Договору починається з дати його підписання та діє до 31 грудня 2025 року (включно), якщо інше не передбачено Договором. Строк дії Ліцензії починається з 01 січня 2024 року та діє до 31 грудня 2025 року. Строк дії Договору припиняється у випадку припинення дії всіх ліцензій на мовлення Ліцензіара, а також у випадках, встановлених пунктом 8.3. або пунктом 8.4. Договору.
- 8.2. Строк дії цього Договору може бути продовжений, шляхом підписання Сторонами відповідної додаткової угоди до Договору.
- 8.3. Ліцензіар має право відмовитись від Договору в односторонньому порядку, за умови письмового попередження Ліцензіата не менше ніж за 30 (тридцять) календарних днів до дати припинення дії Договору. У такому випадку, дія Договору вважається припиненою, з дати, вказаної Ліцензіаром у відповідному повідомленні, і не потребує підписання Сторонами будь-яких додаткових документів.
- 8.4. У разі невиконання та/чи порушення Ліцензіатом будь-якої з умов розділу 3 та/або розділу 4 Договору, та/або п. 5.2, та/або будь-якого з пунктів розділу 6 Договору, Ліцензіар має право негайно відмовитись від Договору в односторонньому порядку, шляхом письмового попередження Ліцензіата з поштовим повідомленням про вручення. У такому випадку, дія Договору вважається припиненою з

документ, надати його доступними електронними каналами зв'язку, або на носії електронної інформації.

13.3. Сторони самостійно забезпечують збереження програмного забезпечення, яке використовується для обміну електронними документами, відкритих ключів електронного цифрового підпису та електронних документів, розміщених на своїх комп'ютерах.

13.4. Видача, заміна, знищення відкритих ключів, в тому числі у випадках їх компрометації, а також видача кваліфікованого сертифіката відкритого ключа, здійснюється тільки кваліфікованим надавачем електронних довірчих послуг. Сторони зобов'язані повідомити одна одну про наявність вищевказаних обставини у строк, що не перевищує 5 (п'ять) робочих днів з моменту виникнення таких обставин.

13.5. Ліцензіар зобов'язаний не пізніше ніж за місяць до очікуваної події повідомити Ліцензіата про неможливість подальшого використання системи для обміну Е-документами, програми, тощо.

13.6. При вирішенні всіх інших питань, пов'язаних з електронним документообігом, які не врегульовані цим Договором, Сторони керуються нормами чинного законодавства України.

14. ІНШІ УМОВИ

14.1. Цей Договір може бути змінений чи доповнений тільки за взаємною згодою Сторін, шляхом укладання у письмовій формі відповідних Додатків та Додаткових угод до Договору, які є його невід'ємною частиною, якщо інше не передбачено Договором.

14.2. У випадку зміни організаційно-правової форми, характеру діяльності, місцезнаходження, адреси для листування, Сторони повідомляють одна одну у письмовій формі протягом 1 (одного) тижня з моменту настання таких обставин.

14.3. Цей Договір є обов'язковим для Сторін, а також для їх правонаступників та представників.

14.4. Всі Додаткові угоди та Додатки до цього Договору є його невід'ємною частиною за умови, що вони укладені в письмовій формі, підписані уповноваженими представниками та скріплені печатками Сторін, за виключенням випадків, передбачених цим Договором.

14.5. Цей Договір складений в двох оригінальних примірниках українською мовою, що мають однакову юридичну силу, по одному примірнику для кожної зі Сторін.

14.6. У випадках, що не передбачені умовами Договору, Сторони керуються законодавством України.

15. РЕКВІЗИТИ ТА ПІДПИСИ СТОРІН

Ліцензіат

ТОВ «СТАРЛАЙТ ДІДЖИТАЛ»

01054, м. Київ, вул. Олександра Кониського, буд. 25

IBAN UA453057490000002600830507302

ПАТ «Банк Кредит Дніпро», м. Київ, МФО 305749

Код ЄДРПОУ 36123396

ідентифікаційний код 361233926585

тел.: +38(044)495-67-74

Платник податку на прибуток на загальних умовах.



В.А. Сперкач /

Ліцензіар

ТОВ «ХМАРОЧОС МЕДІА»

01054, м. Київ, вул. Олександра Кониського, буд. 25

IBAN UA083057490000002600730499901,

Берестейське відділення АТ «Банк Кредит Дніпро»

МФО 305749

Код ЄДРПОУ 35649449

ідентифікаційний код 356494426599

тел. +38(044)581-67-27

Директор

Г.В. Ваховська /



ЗГІДНО
З ОРИГІНАЛОМ

Директор
Сперкач В.А.

24 ЧЕР 2025



АКТ
відкриття права на Ретрансляцію
до ЛІЦЕНЗІЙНОГО ДОГОВОРУ №Л-2412-ХМ від «19» грудня 2023 року
(далі - «Акт» та «Договір» відповідно)

м. Київ

«01» січня 2024 року

(1) **ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «ХМАРОЧОС МЕДІА»** (далі по тексту – «Ліцензіар» або «Телеканал»), в особі Директора Ваховської Ірини Володимирівни, яка діє на підставі Статуту, з однієї сторони, та

(2) **ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «СТАРЛАЙТ ДІДЖИТАЛ»** (далі по тексту – «Ліцензіат»), в особі Директора Сперкача Віталія Анатолійовича, який діє на підставі Статуту, з іншої сторони,

разом надалі іменовані «Сторони», а кожна окремо – «Сторона»,
склали цей Акт про наступне:

1. Відповідно до умов Ліцензійного договору №Л-2412-ХМ від «19» грудня 2023 року Ліцензіар видав Ліцензіату Ліцензію (відкрив право) на період з 01.01.2024 р. по 31.12.2025 р. (включно) на використання Програми Телеканалу «ОЦЕ» шляхом Ретрансляції у межах Території та надав Ліцензіату доступ до сигналу, що містить Програму.

2. Винагорода (роялті) за використання Програми шляхом Ретрансляції у межах Території виплачується Ліцензіатом Ліцензіару відповідно до Договору.

3. Акт складено у двох екземплярах, які мають однакову юридичну силу, по одному для кожної зі Сторін.

4. Акт вступає в силу з моменту підписання його Сторонами.

Ліцензіат
ТОВ «СТАРЛАЙТ ДІДЖИТАЛ»



/В.А Сперкач /

Ліцензіар
ТОВ «ХМАРОЧОС МЕДІА»

Директор

/І.В. Ваховська/



**ЗГІДНО
З ОРИГІНАЛОМ**

Директор
Сперкач В.А.



24 ЧЕР 2025

ДОДАТКОВА УГОДА № 2
до Ліцензійного договору №Л-2412- ХМ від «19» грудня 2023 року
(надалі - «Додаткова угода» та «Договір» відповідно)

м. Київ

«02» грудня 2024 року

ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «ХМАРОЧОС МЕДІА» (далі по тексту – «Ліцензіар» або «Телеканал»), в особі Директора Семчук Людмили Іванівни, яка діє на підставі Статуту, з однієї сторони, та

ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «СТАРЛАЙТ ДІДЖИТАЛ» (далі по тексту – «Ліцензіат»), в особі Директора Сперкача Віталія Анатолійовича, який діє на підставі Статуту, з іншої сторони,

які надалі по тексту поіменовані разом як «Сторони», а кожна окремо як «Сторона», уклали цю Додаткову угоду про наступне:

1. Сторони дійшли згоди внести наступні зміни у Договір:

1.1. Внести зміни у підпункти 1.1.2. та 1.1.14 пункту 1.1. розділу 1 «Визначення термінів» Договору та викласти їх у наступній редакції:

«1.1.2. **Аудіовізуальні твори** – телевізійні програми та/або фільми, що транслюються в ефірі телеканалів «ОЦЕ», «Super+»; перелік Аудіовізуальних творів, щодо яких надається Право Catch Up та Право Time Shifted TV, вказується у відповідному Додатку до Договору.»;

«1.1.14. **Програма** – поєднана творчою концепцією сукупність програм (зокрема програма новин, фільм, трансляція спортивних заходів чи спортивних змагань, інший аудіовізуальний твір, у тому числі дитячі програми, музичні кліпи) та іншої інформації, яка транслюється Телеканалом за розкладом програм. У Договорі: **Програма** – одна із Програм Телеканалу («ОЦЕ», «Super+»). **Програми** – сукупність Програм Телеканалу за Договором.».

1.2. Внести зміни у пункт 2.9. розділу 2 «Предмет договору» Договору та доповнити його підпунктом 2.9.1. наступної редакції:

«2.9. На момент підписання Договору параметри прийому сигналу, що містить Програму Телеканалу «ОЦЕ» та джерелами є:

- супутник - Astra 4A;
- частота – 12073 МГц;
- символьна швидкість – 30000;
- поляризація – горизонтальна (H);
- FEC – 2/3;

стандарт мовлення – DVB-S2/MPEG-4/HD.

2.9.1. Параметри прийому сигналу, що містить Програму Телеканалу «Super+», та джерелами є:

- супутник: Astra 4A;
- стандарт мовлення: DVB-S2/MPEG-4/HD;
- частота: 12 072 МГц;
- символьна швидкість: 30000;
- поляризація: горизонтальна (H);
- FEC: 2/3.».

1.3. підпункт 4.2.4.2. пункту 4.2. розділу 4 «Істотні умови укладення субліцензійних договорів» Договору викласти у наступній редакції:

«4.2.4.2. здійснювати відтворення Аудіовізуальних творів чи їх окремих частин, що транслюються (транслявались) в ефірі телеканалів «ОЦЕ», «Super+», не вказаних у відповідному Додатку до Договору (заборонені Аудіовізуальні твори), з використанням сервісів та/або технологій «video on demand» або в інший аналогічний спосіб, що передбачає відтворення таких заборонених Аудіовізуальних творів чи їх окремих частин шляхом використання Права продовженого доступу (Catch Up Rights) та / або Права Time Shifted TV».

**ЗГІДНО
З ОРИГІНАЛОМ**

Директор
Сперкач В.А.

24 ЧЕР 2025



[Handwritten signature]

ЗГІДНО
З ОРИГІНАЛОМ

Директор
Сперкач В.А.



24 ЧЕР 2025

1.5. Пункт 8.1. розділу 8 «Строк дії договору» Договору викласти у наступній редакції:

«8.1. Строк дії Договору починається з дати його підписання та діє до 31 грудня 2025 року, якщо інше не передбачено Договором. Строк Ліцензії (відкриття права) на використання Програми телеканалу «ОЦЕ» починається з 01 січня 2024 року та діє до 31 грудня 2025 року включно. Строк Ліцензії (відкриття права) на використання Програми телеканалу «Super+» починається з «01» січня 2025 року та діє до 31 грудня 2025 року включно. Строк дії Договору припиняється у випадку припинення дії всіх ліцензій на мовлення Ліцензіара, а також у випадках, встановлених пунктом 8.3. або пунктом 8.4. Договору».

2. Сторони погодили доповнити Договір додатком №1 від «02» грудня 2024 року, який додається у вигляді доповнення №1 від «02» грудня 2024 року до цієї Додаткової угоди.

3. Інші умови Договору та додатків до нього, які не регулюються цією Додатковою угодою, залишаються незмінними, і Сторони підтверджують свої зобов'язання за ними.

4. Ця Додаткова угода набуває чинності з дати її підписання уповноваженими представниками Сторін, що вказана на першій сторінці цієї Додаткової угоди, діє протягом строку дії Договору та є невід'ємною частиною Договору.

5. Цю Додаткову угоду укладено українською мовою, у двох примірниках (по одному для кожної із Сторін), які мають однакову юридичну силу.

6. ПІДПИСИ СТОРІН

Ліцензіат
ТОВ «СТАРЛАЙТ ДІДЖИТАЛ»

Директор



/ В.А. Сперкач /

Ліцензіар
ТОВ «ХМАРОЧОС МЕДІА»

Директор



/ Л.І. Семчук /

АКТ №2
відкриття права на Ретрансляцію
до ЛІЦЕНЗІЙНОГО ДОГОВОРУ №Л-2412-ХМ від «19» грудня 2023 року
(далі - «Акт» та «Договір» відповідно)

м. Київ

«01» січня 2025 року

ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «ХМАРОЧОС МЕДІА» (далі по тексту – «Ліцензіар» або «Телеканал»), в особі Директора Семчук Людмили Іванівни, яка діє на підставі Статуту, з однієї сторони, та

ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «СТАРЛАЙТ ДІДЖИТАЛ» (далі по тексту – «Ліцензіат»), в особі Директора Сперкача Віталія Анатолійовича, який діє на підставі Статуту, з іншої сторони,

разом надалі іменовані «Сторони», а кожна окремо – «Сторона»,
склали цей Акт про наступне:

1. Відповідно до умов Ліцензійного договору №Л-2412-ХМ від «19» грудня 2023 року (з урахуванням змін внесених Додатковою угодою №2 від «02» грудня 2024 року до Договору) Ліцензіар видав Ліцензіату Ліцензію (відкрив право) на період з 01.01.2025 р. по 31.12.2025 р. (включно) на використання Програми Телеканалу «Super+» шляхом Ретрансляції у межах Території та надав Ліцензіату доступ до сигналу, що містить Програму.

2. Винагорода (роялті) за використання Програми шляхом Ретрансляції у межах Території виплачується Ліцензіатом Ліцензіару відповідно до Договору.

3. Акт складено у двох екземплярах, які мають однакову юридичну силу, - по одному для кожної зі Сторін.

4. Акт вступає в силу з моменту підписання його Сторонами.

Ліцензіат

ТОВ «СТАРЛАЙТ ДІДЖИТАЛ»

Директор



В.А. Сперкач /

Ліцензіар

ТОВ «ХМАРОЧОС МЕДІА»

Директор



Л.І. Семчук /

**ЗГІДНО
З ОРИГІНАЛОМ**

Директор
Сперкач В.А.



24 ЧЕР 2025

ЛІЦЕНЗІЙНИЙ ДОГОВІР № 1912/23-Л

м. Київ

«19» грудня 2023 року

(1) **ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «ТЕЛЕОДИН»** (далі по тексту – «Ліцензіар» або «Телеканал»), в особі Генерального директора Перцевої Наталії Миколаївни, яка діє на підставі Статуту, з однієї сторони, та

(2) **ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «СТАРЛАЙТ ДІДЖИТАЛ»** (далі по тексту – «Ліцензіат»), в особі Директора Сперкача Віталія Анатолійовича, який діє на підставі Статуту, з іншої сторони,

Ліцензіат та Ліцензіар далі за текстом цього Договору разом можуть іменуватись як «Сторони», а кожен окремо – як «Сторона».

Сторони уклали цей Договір про наступне:

1. ВИЗНАЧЕННЯ ТЕРМІНІВ

- 1.1. Сторони домовились про те, що терміни, які використовуються у тексті цього Договору, мають тлумачитись у такий спосіб:
 - 1.1.1. **Абоненти** – фізичні особи та / або фізичні особи-підприємці та / або юридичні особи, які за допомогою Телемережі отримують Послугу на Території.
 - 1.1.2. **Аудіовізуальні твори** – телевізійні програми та/або фільми, що транслюються в ефірі телеканалів «М1» та «М2»; перелік Аудіовізуальних творів, щодо яких надається Право продовженого доступу (Catch Up Rights), вказується у відповідному додатку до даного Договору.
 - 1.1.3. **Аудіовізуальний сервіс** – діяльність із надання Абонентам доступу до телеканалів в межах визначених Пакетів телеканалів (базових та/або універсальних).
 - 1.1.4. **Електронні документи** (далі по тексту – «Е-документи») – належно оформлені документи, інформація в яких зафіксована у вигляді електронних даних, включаючи обов'язкові реквізити документа, які передбачені чинним законодавством України.
 - 1.1.5. **Електронний підпис** – це електронні дані, які додаються підписувачем до інших електронних даних або логічно з ними пов'язуються і використовуються ним як підпис.
 - 1.1.6. **Звітний період** – квартал (проміжок часу, який складається з трьох календарних місяців, починаючи з січня), протягом строку дії цього Договору.
 - 1.1.7. **Кваліфікований електронний підпис** (далі по тексту – «КЕП») – удосконалений електронний підпис, який створюється з використанням засобу кваліфікованого електронного підпису і базується на кваліфікованому сертифікаті відкритого ключа.
 - 1.1.8. **Ліцензія** – дозвіл на використання Програм, передавання (передача) Ліцензіаром Ліцензіату (1) виключного майнового права інтелектуальної власності на використання Програм шляхом Ретрансляції за будь-якими стандартами (способами) розповсюдження (в т.ч., але не обмежуючись, супутникове, кабельне, проводове, багатоканальне мовлення тощо) (2) невиключного майнового права інтелектуальної власності на використання Аудіовізуальних творів шляхом реалізації Права продовженого доступу (Catch Up Rights) протягом Строку дії Права продовженого доступу (Catch Up Rights), (3) невиключного майнового права інтелектуальної власності на використання Аудіовізуальних творів шляхом реалізації Права Time Shifted TV протягом Строку дії Права Time Shifted TV, з правом перегляду Програм, Аудіовізуальних творів на будь-якому обладнанні та правом видачі третім особам Субліцензії, з правом дозволяти чи забороняти іншим особам: а) використання Програм, способами визначеними у Договорі; б) публічне сповіщення Програми шляхом ретрансляції; б) фіксацію Аудіовізуальних творів на матеріальному носії та їх відтворення виключно з метою реалізації наданого Права продовженого доступу (Catch Up Rights) та Права Time Shifted TV; в) з правом забороняти іншим особам публічне виконання і публічну демонстрацію Програм у місцях з платним входом.
 - 1.1.9. **Логотипи** – логотипи Програм «М1» та «М2» відповідно – позначення або комбінація позначень, яка використовується для ідентифікації і вирізнення Програм від програм інших телеканалів, і присутні протягом трансляції Програм.
 - 1.1.10. **Пакет телеканалів** – сукупність програм організації мовлення, які пропонуються Абонентам на договірних засадах як цілісний базовий (універсальний) медиа-сервіс.
 - 1.1.11. **Послуга** – послуга (-и), що включає (-ють) (1) добір та організацію в пакети телеканалів та Аудіовізуальний сервіс та (2) послугу, в рамках Права продовженого доступу (Catch Up Rights), з надання доступу Абонентам до Аудіовізуальних творів, у цифровому форматі за допомогою Телемережі (мережі), з використанням технології доставки сигналу IPTV, що забезпечує можливість перегляду Аудіовізуальних творів Абонентами на будь-яких пристроях в межах Території.
 - 1.1.12. **Право продовженого доступу (Catch Up Rights)** – невиключне майнове право інтелектуальної власності на використання Аудіовізуальних творів способом, коли такі Аудіовізуальні твори стають доступними для перегляду Абонентами протягом Строку дії Права продовженого доступу (Catch Up Rights) за технологією IPTV через Телемережу у час, обраний Абонентом, за умови, що Абонент не може відтворювати (завантажувати) Аудіовізуальні твори на будь-які пристрої.

- 1.1.13. **Програма** – поєднана творчою концепцією сукупність програм (зокрема програма новин, фільм, трансляція спортивних заходів чи спортивних змагань, інший аудіовізуальний твір, у тому числі дитячі програми, музичні кліпи) та іншої інформації, яка транслюється Телеканалом за розкладом програм. Під визначенням Програми для цього Договору Сторони розуміють Програми під логотипом «М1» та «М2».
- 1.1.14. **Режим реального часу** – режим Ретрансляції, одночасно із трансляцією Програми в ефірі (допускається технічна затримка між прийомом сигналу, що містить Програми, приймальним обладнанням з джерела сигналу та доставкою такого сигналу до кінцевого обладнання Абонента не більше ніж на десять секунд).
- 1.1.15. **Ретрансляція** – прийом та одночасне розповсюдження з використанням Телемережі сигналу, що містить Програму, на Території у повному обсязі в Режимі реального часу задля надання Аудіовізуального сервісу.
- 1.1.16. **Строк дії Права продовженого доступу (Catch Up Rights)** – 14 календарних днів після публічного сповіщення кожного окремого Аудіовізуального твору в ефірі Телеканалу.
- 1.1.17. **Субліцензія** – видача Ліцензіатом невиключного майнового права інтелектуальної власності на використання Програм шляхом Ретрансляції за будь-якими стандартами розповсюдження, з або без передачі невиключного майнового права інтелектуальної власності на використання Аудіовізуальних творів шляхом реалізації Права продовженого доступу (Catch Up Rights) протягом Строку дії Права продовженого доступу (Catch Up Rights), та з правом перегляду Програм, Аудіовізуальних творів на будь-якому обладнанні Абонента.
- 1.1.18. **Територія** – територія України.
- 1.1.19. **Телемережа** – електронна комунікаційна мережа та/чи електронні комунікаційні мережі, яка придатна для передачі Програм та / або використання Аудіовізуальних творів шляхом реалізації Права продовженого доступу (Catch Up Rights), за будь-якими стандартами розповсюдження;
- 1.2. Інші терміни, які використовуються в цьому Договорі і не отримали відповідного визначення в Договорі, тлумачаться відповідно до чинного законодавства України.

2. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРУ

- 2.1. Ліцензіар на умовах, визначених у цьому Договорі, надає Ліцензіату Ліцензію.
- 2.2. Вид Ліцензії:
- 2.2.1. виключна на використання Програм шляхом Ретрансляції за будь-якими стандартами (способами) розповсюдження (в т.ч., але не обмежуючись, супутникове, кабельне, проводове, багатоканальне мовлення тощо), з правом видачі третім особам Субліцензії;
- 2.2.2. невиключна на використання Аудіовізуальних творів шляхом реалізації Права продовженого доступу (Catch Up Rights) протягом Строку дії Права продовженого доступу (Catch Up Rights), з правом видачі третім особам Субліцензії;
- 2.2.3. невиключна на використання Аудіовізуальних творів шляхом реалізації Права Time Shifted TV протягом Строку дії Права Time Shifted TV, з правом перегляду Програм, Аудіовізуальних творів на будь-якому обладнанні, з правом видачі третім особам Субліцензії.
- 2.3. Ліцензія діє на Території.
- 2.4. Строк дії Ліцензії визначається у відповідному акті відкриття прав, відповідно до п. 2.5. Договору, при цьому Строк може бути продовжений шляхом укладення нового акту відкриття прав та його підписання Сторонами.
- 2.5. Надання Ліцензії підтверджується двостороннім актом відкриття права на Ретрансляцію та актом відкриття невиключних прав інтелектуальної власності на Право продовженого доступу (Catch Up Rights) та Право Time Shifted TV, складеними у двох примірниках, які підписуються уповноваженими особами Сторін.
- 2.6. Ліцензіар гарантує, що має повноваження на передачу Ліцензіату прав на використання Програм (право на Ретрансляцію) та Аудіовізуальних творів (Право продовженого доступу (Catch Up Rights) та Право Time Shifted TV). Ліцензіар проводить розрахунки з організаціями по управлінню майновими правами на колективній основі щодо виплати справедливої винагороди за використання музикальних творів з текстом або без при здійсненні Ліцензіаром публічного сповіщення Програм.
- 2.7. Ліцензіар надає згоду на те, що Ліцензіат може видавати Субліцензію третім особам.
- 2.7.1. Ліцензіар надає Ліцензіату виключне право дозволяти чи забороняти іншим особам використання Програм шляхом Ретрансляції за будь-якими стандартами (способами) розповсюдження (в т.ч., але не обмежуючись, супутникове, кабельне, проводове, багатоканальне мовлення тощо); Ліцензіар надає Ліцензіату право перешкоджати неправомірному використанню Програм, у тому числі забороняти таке використання.
- Ліцензіар надає Ліцензіату права суб'єкта суміжних прав самостійно, без отримання яких-небудь додаткових дозволів від Ліцензіара захищати порушені права на Програми всіма способами, передбаченими чинним законодавством України і міжнародного права, у тому числі, але не обмежуючись:
- а) вимагати визнання та поновлення прав, у тому числі забороняти дії, що порушують суміжні права чи створюють загрозу їх порушення;
- б) звертатися до суду з позовом про поновлення порушених прав та (або) припинення дій, що порушують суміжні права чи створюють загрозу їх порушення;
- в) подавати позови до суду про відшкодування немайнової шкоди;

- г) подавати позови до суду про відшкодування збитків (матеріальної шкоди), включаючи упушену вигоду, або стягнення доходу, отриманого порушником внаслідок порушення ним суміжних прав, або виплату компенсацій;
- д) вимагати припинення підготовчих дій до порушення суміжних прав;
- е) брати участь в інспектуванні виробничих приміщень, складів, технологічних процесів і господарських операцій, щодо яких є підстави для підозри про порушення чи загрозу порушення суміжних прав, у порядку, встановленому Кабінетом Міністрів України;
- є) вимагати, в тому числі у судовому порядку, публікації в засобах масової інформації даних про допущені порушення суміжних прав та судові рішення щодо цих порушень;
- ж) вимагати від осіб, які порушують суміжні права Ліцензіара, надання інформації про третіх осіб, задіяних у розповсюдженні об'єктів суміжних прав, а також засобів обходу технічних засобів захисту, та про канали їх розповсюдження;
- з) вимагати прийняття інших передбачених законодавством заходів, пов'язаних із захистом суміжних прав;
- и) здійснювати захист суміжних прав у порядку, визначеному статтею 56 Закону України «Про авторське право і суміжні права».
- 2.8. На момент підписання Договору, параметри прийому сигналу, що містить Програми та джерелами є:
- супутник - Astra 4A;
 - частота - 12073 МГц;
 - символна швидкість - 30000;
 - поляризація - горизонтальна (H);
 - FEC - 2/3;
 - стандарт мовлення - DVB-S2/MPEG-4/HD.

3. ІСТОТНІ УМОВИ НАДАННЯ СУБЛІЦЕНЗІЇ

- 3.1. Ліцензіат зобов'язується видавати Субліцензію, як складову частину субліцензійного договору, на наступних умовах (у наступній сфері):
- 3.1.1. Ретрансляція Програм здійснюється протягом всього строку дії Субліцензії, за виключенням випадків передбачених субліцензійним договором;
- 3.1.2. Ретрансляція Програм здійснюється цілодобово, за виключенням випадків передбачених субліцензійним договором;
- 3.1.3. Ретрансляція Програм здійснюється в Режимі реального часу; допускається технічна затримка між прийомом сигналу, що містить Програми, приймальним обладнанням з джерела сигналу та доставкою такого сигналу до кінцевого обладнання Абонента не більше ніж на десять секунд, за виключенням випадків передбачених субліцензійним договором;
- 3.1.4. Ретрансляція Програм або використання Аудіовізуальних творів шляхом реалізації Права продовженого доступу (Catch Up Rights) здійснюється виключно в межах Телемережі;
- 3.1.5. Забезпечення належної якості сигналу, який отримують Абоненти, відповідно до встановлених законодавством норм і стандартів, таким чином, щоб забезпечити Абонентам можливість постійного перегляду Програм в належній якості.

4. ІСТОТНІ УМОВИ УКЛАДЕННЯ СУБЛІЦЕНЗІЙНИХ ДОГОВОРІВ

- 4.1. Ліцензіат зобов'язується укладати субліцензійні договори на наступних умовах:
- 4.1.1. здійснювати Ретрансляцію Програм та / або використовувати Право продовженого доступу (Catch Up Rights) на Території та в Телемережі, зміна яких оформлюється відповідним додатком до субліцензійного договору, який підписується уповноваженими представниками сторін;
- 4.1.2. у разі зміни параметрів прийому сигналу, що містить Програми, приймати такий сигнал, згідно з параметрами, вказаними Ліцензіатом у відповідному письмовому повідомленні, за виключенням випадків передбачених субліцензійним договором;
- 4.1.3. унеможливити та / або не дозволяти перегляд Абонентами Програм з використанням сервісів та/або технологій «pay TV» «video on demand» «Time Shifted TV» та інших технологій та/або сервісів, за допомогою яких здійснюється відтворення Програм (крім частин Програм, які виключно складаються з Аудіовізуальних творів та з урахуванням умов цього Договору);
- 4.1.4. не допускати публічної демонстрації Програм за допомогою кінцевого обладнання Абонентів та іншого використання Абонентами кінцевого обладнання з комерційною метою (ціллю);
- 4.1.5. право припиняти Ретрансляцію Програм на час, необхідний для проведення профілактичних заходів, пов'язаних із технічним обслуговуванням Телемережі у період проведення профілактики Телеканалом, або на час аварії (але не більше 2 доби), або за погодженням із Ліцензіатом (за виключенням випадків, передбачених субліцензійним договором);
- 4.1.6. відповідно до чинного законодавства отримати усі необхідні для надання Послуг ліцензії, дозволи, погодження тощо;
- 4.1.7. без права здійснювати ретрансляцію Програм та / або використання Аудіовізуальних творів шляхом реалізації Права продовженого доступу (Catch Up Rights) поза Телемережею;
- 4.1.8. без права переривати Ретрансляцію з будь якою метою;

3 ОРИГІНАЛОМ

Директор
Сперкач В.А.

24 ЧЕР 2025



8. СТРОК ДІЇ ДОГОВОРУ

- 8.1. Строк дії Договору починається з 01.01.2024 року за умови його підписання уповноваженими представниками Сторін та спливає 31.12.2025 року, якщо інше не передбачено Договором.
- 8.2. Строк дії цього Договору припиняється у випадку припинення дії всіх ліцензій на мовлення Ліцензіара, а також у випадках, встановлених пунктом 8.4. або пунктом 8.5. Договору.
- 8.3. Строк дії цього Договору може бути продовжений, шляхом підписання Сторонами відповідної додаткової угоди до Договору.
- 8.4. Ліцензіар має право відмовитись від цього Договору в односторонньому порядку, за умови письмового попередження Ліцензіата не менше ніж за 30 (тридцять) календарних днів до дати припинення дії цього Договору. У такому випадку, дія Договору вважається припиненою, з дати, вказаної Ліцензіаром у відповідному повідомленні, і не потребує підписання Сторонами будь-яких додаткових документів.
- 8.5. У разі невиконання та/чи порушення Ліцензіатом будь-якої з умов ст. 3 та/або ст. 4 Договору, та/або п. 5.2., та/або будь-якого з пунктів 6.1. – 6.4. Договору, Ліцензіар має право негайно відмовитись від цього Договору в односторонньому порядку, шляхом письмового попередження Ліцензіата. У такому випадку, дія Договору вважається припиненою, з дати, вказаної Ліцензіаром у відповідному повідомленні, і не потребує підписання Сторонами будь-яких документів до цього Договору.

9. РОЗВ'ЯЗАННЯ СПОРІВ

- 9.1. Усі спори та розбіжності, що виникають з Договору або пов'язані із ним, вирішуються шляхом переговорів між Сторонами.
- 9.2. Якщо відповідний спір неможливо вирішити шляхом переговорів, він вирішується в судовому порядку за встановленою підвідомчістю та підсудністю такого спору, відповідно до чинного в Україні законодавства.

10. НЕПЕРЕБОРНА СИЛА

- 10.1. Сторони звільняються від відповідальності за невиконання або неналежне виконання умов цього Договору, якщо таке невиконання стало наслідком обставин непереборної сили, таких як: стихійні лиха, пожежі, страйки, масові заворушення, війна, військові дії, антитерористичні заходи, різке погіршення електромагнітної обстановки, погодних умов, які впливають на якість трансляції Програми, неправомірні дії третіх осіб щодо технічного обладнання Сторін, яке використовується при виконанні умов цього Договору, інші обставини, визнані компетентними органами, непереборними, при умові, що дані обставини неможливо було передбачити і які не залежать від волі Сторін, та які перешкоджають виконанню Сторонами зобов'язань за цим Договором.
- 10.2. Сторони зобов'язані впродовж 3 (трьох) календарних днів, з дня виникнення вказаних обставин, письмово проінформувати одна іншу про настання обставин непереборної сили. Якщо обставини непереборної сили продовжуються більше 3 (трьох) місяців, будь-яка Сторона має право відмовитись від цього Договору після спливу трьохмісячного терміну з дня настання обставин непереборної сили.
- 10.3. Сторона, яка посилається на наявність обставин непереборної сили, повинна довести це достовірними документами.

11. КОНФІДЕНЦІЙНІСТЬ

- 11.1. Зміст цього Договору, фінансові умови цього Договору є конфіденційною інформацією, а стаття 6 містить комерційну таємницю Сторін.
- 11.2. Сторони гарантують повну конфіденційність умов цього Договору, додаткових угод і додатків до цього Договору, за винятком тих умов, які Сторони за обоюдною згодою згодні оприлюднити, або за винятком випадків, прямо передбачених чинним законодавством України.
- 11.3. Кожна із Сторін прийме всі необхідні заходи для того, щоб запобігти ознайомленню з цим Договором, додатковими угодами та додатками до нього третіх осіб за винятком випадків, передбачених чинним законодавством України.
- 11.4. Сторони беруть на себе зобов'язання не розголошувати конфіденційну та/або комерційну інформацію, яка може їм стати відомою в ході співпраці, за винятком випадків, передбачених чинним законодавством України.

12. ОБМІН КОРЕСПОНДЕНЦІЄЮ

- 12.1. Обмін документами між Сторонами за допомогою поштового зв'язку, здійснюється за наступними адресами:
 - 12.1.1. адреса для листування Ліцензіата – 01054, м. Київ, вул. Олександра Кониського, буд. 25,
 - 12.1.2. адреса для листування Ліцензіара – 03028, м. Київ, а/с 2, адреса для доставки кур'єром: м. Київ, вул. Горяня, 2-б.
- 12.2. Сторони зобов'язуються сумлінно отримувати письмову кореспонденцію, направлену за адресами, вказаними у п. 12.1. Договору.
- 12.3. У разі відправлення Стороною, за допомогою поштового зв'язку, повідомлення, яке не потребує

Директор
Сперкач В.А.

24 ЧЕР 2025

власної ініціативи, якщо присутнє порушення умов цього чи інших розділів Договору та/або норм чинного законодавства.

- 13.2.9. Сторони домовилися, що Е-документи, які відправлені за допомогою ПЗ, визначеного у п. 13.1.1. Договору та підписані КЕП Сторін мають повну юридичну силу, породжують права та обов'язки для Сторін, можуть бути представлені до суду в якості належних доказів та визнаються рівнозначними документам, що складаються на паперовому носії. Підтвердження передачі документів (відправлення, отримання, тощо) вважається легітимним підтвердженням фактичного прийому-передачі таких документів уповноваженими особами Сторін і не вимагає додаткового доказування.
- 13.2.10. Сторони погоджуються що Е - документи, підписані за допомогою накладення КЕП та електронної цифрової печатки мають таку ж юридичну силу, як і документи складені на паперових носіях та підписані власноручним підписом уповноваженої особи.
- 13.2.11. У випадку, коли Договором не встановлено строків підписання конкретних Е-документів, Сторони погодили, що строк підписання таких документів з використанням Сторонами КЕП становить 3 (три) робочих дні з дати їх надіслання.
- 13.2.12. У випадку, коли одна із Сторін заявляє про втрату конкретного Е-документа, який попередньо набрав чинності, повторне підписання такого Е-документа не здійснюється. При цьому, Сторона, яка зберігає власний примірник Е-документа, зобов'язується за зверненням Сторони, яка втратила цей Е-документ, надати його доступними електронними каналами зв'язку, або на носії електронної інформації.
- 13.3. Сторони самостійно забезпечують збереження програмного забезпечення, яке використовується для обміну електронними документами, відкритих ключів електронного цифрового підпису та електронних документів, розміщених на своїх комп'ютерах.
- 13.4. Видача, заміна, знищення відкритих ключів, в тому числі у випадках їх компрометації, а також видача кваліфікованого сертифіката відкритого ключа, здійснюється тільки кваліфікованим надавачем електронних довірчих послуг. Сторони зобов'язані повідомити одна одну про наявність вищевказаних обставин у строк, що не перевищує 5 (п'ять) робочих днів з моменту виникнення таких обставин.
- 13.5. Ліцензіар зобов'язаний не пізніше ніж за місяць до очікуваної події повідомити Ліцензіата про неможливість подальшого використання системи для обміну Е-документами, програми, тощо.
- 13.6. При вирішенні всіх інших питань, пов'язаних з електронним документообігом, які не врегульовані цим Договором, Сторони керуються нормами чинного законодавства України.

14. ІНШІ УМОВИ

- 14.1. Цей Договір може бути змінений чи доповнений тільки за взаємною згодою Сторін, шляхом оформлення у письмовому вигляді відповідних договорів, додатків, додаткових угод до цього Договору, які є його невід'ємною частиною, якщо інше не передбачено Договором.
- 14.2. У випадку зміни організаційно-правової форми, характеру діяльності, місцезнаходження, адреси для листування, Сторони повідомляють одна одну у письмовій формі протягом 1 (одного) тижня з моменту настання таких обставин.
- 14.3. Цей Договір є обов'язковим для Сторін, а також для їх правонаступників та представників.
- 14.4. Всі додаткові договори, угоди та додатки до цього Договору є його невід'ємною частиною за умови, що вони укладені в письмовій формі, підписані уповноваженими представниками та скріплені печатками Сторін, за виключенням випадків, передбачених цим Договором.
- 14.5. Цей Договір складений в двох оригінальних примірниках українською мовою, по одному примірнику для кожної зі Сторін.
- 14.6. У випадках, що не передбачені умовами цього Договору, Сторони керуються чинним законодавством України.

15. РЕКВІЗИТИ ТА ПІДПИСИ СТОРІН

Ліцензіат

ТОВ «СТАРЛАЙТ ДІДЖИТАЛ»
01054, м. Київ, вул. Олександра Кониського, буд. 25
IBAN UA453057490000002600830507302
ПАТ «Банк Кредит Дніпро», м. Київ,
МФО 305749
Код ЄДРПОУ 36123396
ідентифікаційний код 361233926585
тел.: +38(044)495-67-74
Платник податку на прибуток на загальних умовах.



В.А. Сперкач

Ліцензіар

ТОВ «ТЕЛЕОДИН»
03028, м. Київ, вул. Горjana 2-Б
IBAN UA743808050000000026007519503
в ПАТ «Райффайзен Банк»
IBAN UA98305749000000002600930479301
в ПАТ «БАНК КРЕДИТ-ДНІПРО»
Код ЄДРПОУ 30177781
ідентифікаційний код 301777826594
тел. +38(044)2034460



Сперкач В.А.

Генеральний директор

24 ЧЕР 2025

/ Н.М. Перцева

АКТ
відкриття права на Ретрансляцію
до ЛІЦЕНЗІЙНОГО ДОГОВОРУ № 1912/23-Л від «19» грудня 2023 року
(далі - «Акт» та «Договір» відповідно)

м. Київ

«01» січня 2024 року

(1) **ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «ТЕЛЕОДИН»** (далі по тексту – «Ліцензіар» або «Телеканал»), в особі Генерального директора Перцевої Наталії Миколаївни, яка діє на підставі Статуту, з однієї сторони, та

(2) **ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «СТАРЛАЙТ ДІДЖИТАЛ»** (далі по тексту – «Ліцензіат»), в особі Директора Сперкача Віталія Анатолійовича, який діє на підставі Статуту, з іншої сторони,

разом надалі іменовані «Сторони», а кожне окремо – «Сторона», склали цей Акт про наступне:

1. Відповідно до умов ДОГОВОРУ № 1912/23-Л від «19» грудня 2023 року Ліцензіар видав Ліцензіату Ліцензію (відкрив право) на період з 01.01.2024 р. по 31.12.2025 р. (включно) на використання Програм Телеканалів «М1» та «М2» шляхом Ретрансляції у межах Території та надав Ліцензіату доступ до сигналу, що містить Програми.

2. Винагорода (роялті) за використання Програм шляхом Ретрансляції у межах Території виплачується Ліцензіатом Ліцензіару відповідно до Договору.

3. Акт складено у двох екземплярах, які мають однакову юридичну силу, по одному для кожної зі Сторін.

4. Акт вступає в силу з моменту підписання його Сторонами.

Ліцензіат

ТОВ «Старлайт Діджитал»



В.А. Сперкач

Ліцензіар

ТОВ «ТЕЛЕОДИН»



Н.М. Перцева

**ЗГІДНО
З ОРИГІНАЛОМ**

Директор
Сперкач В.А.

24 ЧЕР 2025

